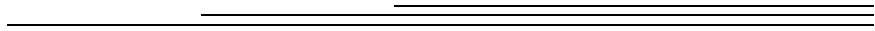

KODAK DC240/DC280 Digitale zoomcamera



Gebbruikershandleiding

Bezoek Kodak op het World Wide Web op www.kodak.com



©Eastman Kodak Company, 1999
Kodak en Photolife zijn handelsmerken van
Eastman Kodak Company.

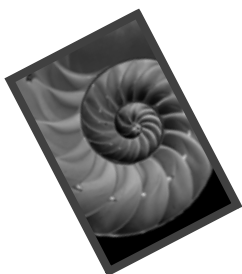
Inhoudsopgave

1 Aan de slag	1
Voor u foto's kunt nemen	2
Batterijen plaatsen	2
De camera in- en uitschakelen	2
Batterijcontrole	3
De batterijoplader gebruiken	4
Een wisselstroomadapter gebruiken	6
Een geheugenkaart plaatsen	7
Een geheugenkaart verwijderen	8
De cameraklok instellen	9
De helderheid van het LCD-scherm aanpassen	10
2 Foto's maken	11
Foto's van tevoren bekijken	12
De sluiterknop gebruiken	14
Inzoomen op een onderwerp	15
Nog verder inzoomen	15
Gemaakte foto's bekijken	16
Elke foto kort tonen	17
De flitser instellen	19
Objecten in de verte fotograferen	20
Objecten van dichtbij fotograferen	21
De fotograaf gefotografeerd	22
Datum toevoegen aan foto's	23
Gemaakte foto's direct verwijderen	24

3	Foto's naar wens maken	25
	De belichting aanpassen	26
	Randen aan foto's toevoegen	27
	Opnamen in zwart-wit, sepia of documentstijl	28
	De afbeeldingskwaliteit aanpassen	29
	De resolutie aanpassen	30
	De witbalans voor foto's binnenshuis selecteren	32
	Een lichtmeetsysteem kiezen	34
	De ISO-instelling aanpassen (alleen DC280)	35
	Foto's verscherpen en vervagen	37
	Een belichtingsinstelling vergrendelen	39
4	Foto's nader bekijken	41
	Foto's bekijken	42
	Foto's vergroten	43
	Foto's selecteren voor afdrukken	44
	Foto's annuleren voor afdrukken	46
	Foto's beveiligen	47
	Een of meer foto's verwijderen	48
	Een diaprojectie uitvoeren op een televisietoestel	49
	Informatie over een foto bekijken	51
5	De camera aanpassen aan uw voorkeuren	53
	Een camera-signaal instellen	54
	De batterijen van de camera sparen	55
	Camera-informatie bekijken	56
	Een taal kiezen voor de camera	57
	De camerageheugenkaart formatteren	58
	Het Video Out-signaal aanpassen	59
	De standaardinstellingen van de camera aanpassen	60
	Een standaardinstelling kiezen voor Borders (randen)	60
	Een standaardinstelling kiezen voor de flitser	61
	Een standaardinstelling kiezen voor White Balance (witbalans)	62

Een standaardinstelling kiezen voor de belichtingscompensatie	64
Een standaardinstelling kiezen voor Effects (effecten)	65
Een standaardinstelling voor de automatische ISO-waarde kiezen (alleen DC280)	66
6 De software installeren	67
Systeemeisen voor Windows	67
Systeemeisen voor Macintosh	67
Kodak-software voor Windows-computers	68
Software-overzicht	68
Kodak-programmatuur voor Macintosh-computers	69
Software-overzicht	69
De software installeren	70
7 De camera aansluiten	71
Een seriële-kabelaansluiting gebruiken	72
Aansluiten op een Windows-computer	72
Aansluiten op een Macintosh-computer	73
Een USB-kabelaansluiting gebruiken	74
De Kodak-software voor Windows-computers starten	75
De Mounter-programmatuur openen	75
De Digital Access TWAIN Acquire-programmatuur openen	75
De Camera Control-programmatuur openen	75
De Border Transfer-programmatuur openen	75
De Kodak-programmatuur voor Macintosh-computers starten	76
De toepassing Picture Transfer openen	76
De Digital Access Software (Plug-In Acquire) openen	76
De Border Transfer-programmatuur openen	76
Uw opnamen weten te vinden	77

8	Problemen oplossen en tips	79
	Aansluiting van de camera	79
	Communicatie met de computer	79
	De monitor instellen op een betere weergave	80
	Betere resultaten uit uw printer halen	80
	Problemen oplossen	81
9	Op welke plaats is hulp beschikbaar?	89
	Hulp bij software	89
	On line diensten	89
	Informatie per fax	90
	Klantondersteuning	90
10	Warranty and Regulatory Information	93
	Warranty Time Period	93
	Warranty Repair Coverage	93
	Limitations	94
	Application Support	95
	How to Obtain Service	95
	Regulatory Information	96
	FCC Compliance and Advisory	96
	Canadian DOC Statement	96
11	Bijlage	97
	Fabrieksinstellingen van de camera	97
	Specificaties DC240-camera	98
	Specificaties DC280-camera	99
	Algemeen onderhoud en veiligheid	100
	Het gebruik van de batterijen	101



1 Aan de slag

1

Gefeliciteerd met de aanschaf van de nieuwe 1.3 megapixel KODAK DC240 Zoom Digital Camera (DC240) of 2.0 megapixel KODAK DC280 Zoom Digital Camera (DC280), de camera's waarmee u digitaal foto's maakt, zonder film. Met uw nieuwe camera kunt u makkelijker en sneller dan ooit foto's nemen en afdrukken maken. Deze camera biedt veel mogelijkheden. U kunt bijvoorbeeld:

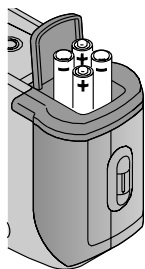
- Digitale foto's maken met verbluffende scherpte en weergave van details en kleuren.
- Foto's overzetten naar een computer om ze te bewerken, te vergroten of op te nemen in een document.
- Foto's als e-mail versturen naar vrienden, familieleden of zakenrelaties waar ook ter wereld.
- Zelf hoge-kwaliteitsafdrukken maken op KODAK Inkjet-fotopapier of met een KODAK Picture Maker-systeem vergrotingen maken.
- De foto's aan een groot publiek tonen op een televisie of beeldscherm.
- Uw foto's aanpassen met een bedrijfslogo of een afbeelding met de KODAK DC240/DC280 Border Transfer-toepassing.

Voor u foto's kunt nemen

Voordat u foto's gaat maken, moet u eerst de batterijen plaatsen of de camera aansluiten op een wisselstroomadapter die voldoet aan de Kodak-specificaties. Tevens moet u een KODAK Picture Card (geheugenkaart voor de camera) in de camera plaatsen.

Batterijen plaatsen

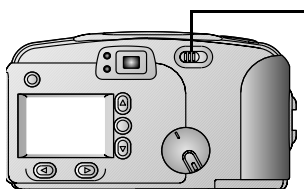
De camera gebruikt vier AA-batterijen. Bij de camera worden twee sets batterijen geleverd: vier alkalinebatterijen en vier oplaadbare Ni-MH-batterijen met een batterijoplader. Met de alkalinebatterijen kunt u onmiddellijk aan de slag met de camera. Voordat u de oplaadbare batterijen voor de camera kunt gebruiken, moet u ze opladen. U kunt beide typen batterijen in de camera gebruiken. Zorg echter dat u niet tegelijkertijd verschillende typen batterijen door elkaar gebruikt. Zie pagina 101 voor meer informatie over het gebruik van batterijen.



- 1 Plaats uw duim op het batterijklepje.
- 2 Schuif het batterijklepje van de camera af.
- 3 Plaats de batterijen op de manier die is aangegeven op het batterijvak en sluit het batterijklepje.

De camera in- en uitschakelen

Met de knop Power (aan/uit-knop) achter op de camera kunt u de camera in- en uitschakelen.

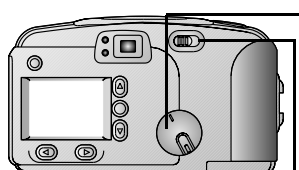


- Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
Het statusdisplay boven op de camera wordt ingeschakeld.
- Schuif de aan/uit-knop opnieuw naar rechts om de camera uit te schakelen.

De camera wordt uitgeschakeld als een foto is verwerkt of verwijderd, of als een foto wordt overgezet naar een computer.

Batterijcontrole

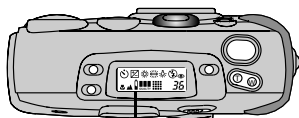
De camera beschikt over een indicator die het energieniveau van de batterijen aangeeft. Hierdoor ziet u wanneer u batterijen moet vervangen en komt u niet voor onverwachte problemen met lege batterijen te staan. De indicator verschijnt in het statusdisplay wanneer u de camera inschakelt. Zie pagina 101 voor meer informatie over het gebruik van batterijen.



- 1 Zet de keuzering op Capture (opname), Review (overzicht) of Camera Settings (camera-instellingen).

De batterij-indicator is niet zichtbaar als u de camera instelt op Connect (communicatie).

- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.



- 3 Controleer de batterij-indicator in het statusdisplay.

Vol (geen pictogram)—de batterijen zijn opgeladen en kunnen worden gebruikt.

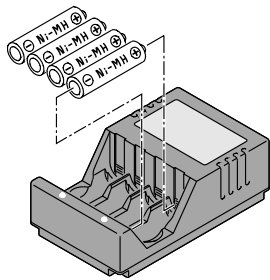
Bijna leeg—de batterijen zijn niet volledig opgeladen en moeten spoedig worden opgeladen of vervangen.

Leeg (knippert)—de batterijen leveren niet voldoende vermogen aan de camera en moeten worden vervangen.



De batterijoplader gebruiken

Bij bepaalde DC240/DC280-camera's worden vier AA Ni-MH oplaadbare batterijen en een batterijoplader geleverd, zodat u altijd een set volledig opgeladen batterijen bij de hand hebt. Het volledig opladen van de batterijen duurt maximaal acht uur. Het verdient aanbeveling een extra set batterijen op te laden, zodat u lege batterijen snel kunt vervangen en verder kunt fotograferen. Neem contact op met de Kodak-leverancier voor meer informatie over de aanschaf van extra KODAK Ni-MH oplaadbare batterijen of andere accessoires. Voor informatie over accessoires kunt u ook de weblocatie van Kodak bezoeken op <http://www.kodak.com/go/accessories>.

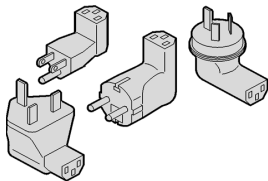


- 1 Controleer of de batterijen die u wilt opladen Ni-MH-batterijen of Ni-Cd-batterijen zijn. Zijn de oplaadbare batterijen van een ander type, dan mag u ze niet in de oplader plaatsen.

De oplader is uitsluitend bestemd voor het opladen van Ni-MH- of Ni-Cd-batterijen, met maximaal 4 cellen en een maximumlading van 1450 mA.H.

Laad geen niet-oplaadbare batterijen op.

- 2 Plaats de batterijen met de positieve en negatieve polen op de overeenkomende contactpunten van de oplader.
- 3 Druk de batterijen in de oplader tot ze vastklikken.
- 4 Sluit de oplader aan op een stopcontact.



De oplader wordt mogelijk met losse netsnoerstekkers geleverd. Gebruik in dat geval de stekker die past op het gebruikte stopcontact.

-
-
-
- 5 Controleer of de lampjes op de oplader gaan branden. Als dit niet het geval is, moet u controleren of de batterijen correct zijn geplaatst.

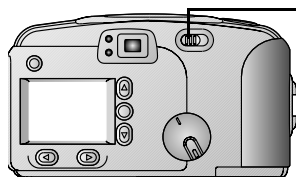
De batterijen zijn volledig opgeladen na acht uur of als de lampjes op de oplader niet meer branden.

1

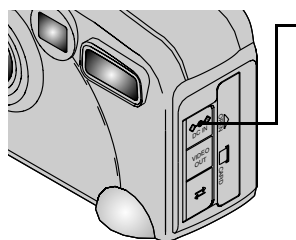
- 6 Als de batterijen zijn opgeladen, trekt u de netsnoerstekker van de oplader uit het stopcontact en verwijdert u de batterijen.

Een wisselstroomadapter gebruiken

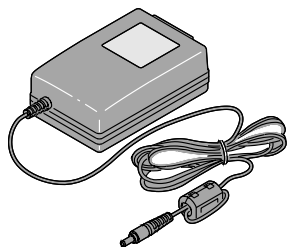
Als u binnenshuis foto's neemt of foto's neemt terwijl de camera op een computer is aangesloten, kunt u het beste een wisselstroomadapter gebruiken om de batterijen te sparen. Zorg dat u uitsluitend een door Kodak aanbevolen wisselstroomadapter bij de DC240/DC280-camera gebruikt. Als u geen geschikte Kodak-adapter hebt, neemt u contact op met de Kodak-leverancier voor meer informatie over de aanschaf van een adapter. Voor informatie over accessoires kunt u ook de weblocatie van Kodak bezoeken op <http://www.kodak.com/go/accessories>.



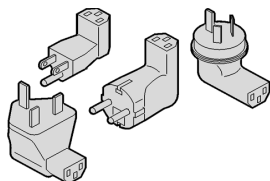
- 1 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera uit te schakelen.



- 2 Open het klepje van de adapterpoort op de zijkant van de camera.
- 3 Sluit het juiste einde van het adaptersnoer aan op de poort op de camera.



- 4 Sluit de adapter aan op een stopcontact.
De wisselstroomadapter wordt mogelijk met losse netsnoerstekkers geleverd. Gebruik in dat geval de stekker die past op het gebruikte stopcontact.



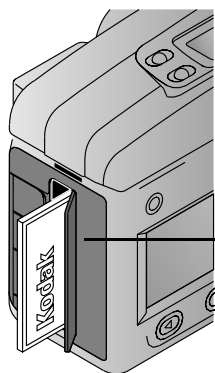
- 5 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

De camera wordt nu gevoed via de wisselstroomadapter.

Een geheugenkaart plaatsen

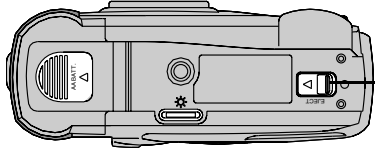
Bij de camera wordt een KODAK Picture Card (geheugenkaart) geleverd waarop de genomen foto's worden opgeslagen. Deze kaart, ook wel CompactFlash-kaart genoemd, is uitneembaar en u kunt de kaart meerdere malen gebruiken om foto's op te slaan en over te zetten. Voor u foto's kunt nemen, moet u eerst de kaart in de camera plaatsen. Neem contact op met de Kodak-leverancier voor meer informatie over de aanschaf van extra KODAK-geheugenkaarten. Voor informatie over accessoires kunt u ook de weblocatie van Kodak bezoeken op <http://www.kodak.com/go/accessories>.

1



- 1 Open het geheugenkaartklepje op de camera.
- 2 Houd de kaart zo dat de verbindingzijde naar de camera en het etiket met de grootte in MB naar de achterzijde van de camera is gericht.
De kaart kan maar op één manier geplaatst worden. Plaats de kaart voorzichtig; als u te veel kracht gebruikt, beschadigt u mogelijk de camera.
- 3 Druk de geheugenkaart in de sleuf en sluit het klepje.

Een geheugenkaart verwijderen



- 1 Open het geheugenkaartklepje op de camera.
- 2 Schuif de knop Eject (uitwerpen) in de richting van de pijl.
De kaart wordt gedeeltelijk uit de sleuf geschoven.
- 3 Haal de kaart uit de sleuf en sluit het klepje.

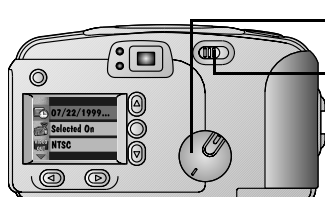


WAARSCHUWING: Als het lampje boven het geheugenkaartklepje knippert, moet u geen geheugenkaart plaatsen of verwijderen. Als u dat wel doet, kunnen uw foto's of uw camera beschadigd raken. Gebruik alleen gecertificeerde geheugenkaarten met het CompactFlash-logo.

De cameraklok instellen

De camera beschikt over een ingebouwde klok waarmee de datum en tijd in 24-uursnotatie worden bijgehouden. U moet de klok instellen als u de functie Date Stamp (datumlabel) wilt gebruiken. Met deze functie wordt de datum op de foto afgedrukt. Zie pagina 23 voor meer informatie over de datumlabelfunctie.

1



- 1 Zet de keuzering op Camera Setup.
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Het scherm Camera Setup verschijnt.



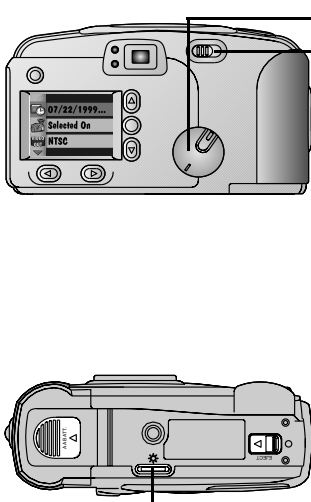
- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 4 Druk op de actieknop.
- 5 Druk op de knoppen ◀/▶ ▲/▼ om de juiste datum en tijd in te stellen.
- 6 Druk op de actieknop.

De instellingen worden geaccepteerd en u keert terug in het scherm Camera Setup.

Als u de batterijen voor langere tijd uit de camera haalt of als de batterijen leeg raken, moet u mogelijk de klok opnieuw instellen.

De helderheid van het LCD-scherm aanpassen

U kunt de helderheid van het LCD-kleurenscherm naar wens aanpassen.

- 
- 1 Zet de keuzering op Camera Setup.
U kunt eigenlijk elke instelling gebruiken, zolang er maar een afbeelding in het LCD-scherm staat aan de hand waarvan u de helderheid kunt instellen.
 - 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
Het scherm Camera Setup verschijnt.
 - 3 Gebruik de keuzering onder op de camera om het LCD-scherm op de gewenste helderheid in te stellen.



2 Foto's maken

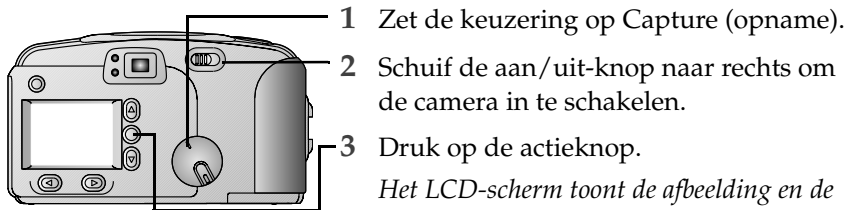
Fotograferen wordt pas echt leuk met uw nieuwe camera. U hoeft alleen de camera in te stellen voor opnames en u kunt de mooiste foto's maken. Alles wat u nodig hebt, is binnen handbereik. Bij deze camera kunt u:

2

- De foto bekijken voordat u deze daadwerkelijk maakt.
- Met de sluiterknop de focus automatisch vastzetten.
- Dichter inzoomen op uw onderwerp.
- De gemaakte foto direct bekijken.
- De flitserinstellingen aanpassen aan specifieke omstandigheden.
- Met een druk op een knop de camera instellen voor het fotograferen van landschappen en objecten in close-up, of de datumlabeelfunctie en zelfontspanner instellen.
- Ongewenste foto's meteen verwijderen.

Foto's van tevoren bekijken

Als u wilt weten hoe een foto eruit komt te zien, kunt u deze eerst bekijken op het LCD-scherm. Dit is handig voor het goed in beeld brengen van het onderwerp wanneer u de functies voor close-ups, digitaal zoomen of randen gebruikt. De functie Preview (voorvertoning) komt tevens van pas bij het maken van zwartwitfoto's en sepiakleurige foto's, of bij het markeren van tekst. Bij de functie Preview (voorvertoning) worden de batterijen zwaar belast. Gebruik waar mogelijk een Kodak-wisselstroomadapter.



Het LCD-scherm toont de afbeelding en de pictogrammen voor de ingeschakelde functies.

De afbeelding verschijnt in kleur, tenzij u een speciaal effect hebt ingeschakeld. In dat geval wordt het betreffende effect toegepast op de afbeelding. Zie pagina 28 voor meer informatie.



- Belichtingscompensatie**—verschijnt op het statusdisplay en in het scherm wanneer u de belichting hebt aangepast. Zie pagina 26 voor meer informatie.



- Belichtingsvergrendeling**—verschijnt in het scherm als u de belichting hebt vergrendeld. Zie pagina 39 voor meer informatie.

- Randen**—de geselecteerde rand verschijnt op de afbeelding in het scherm. Zie pagina 27 voor meer informatie.



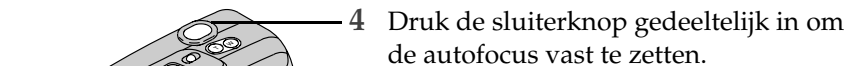
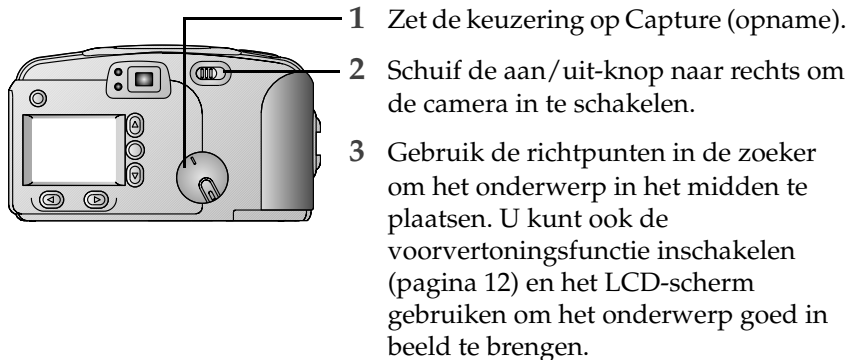
- Datumlabel**—verschijnt in het scherm als u de betreffende functie hebt ingeschakeld. Zie pagina 23 voor meer informatie.

-
-
-
- 4 Druk op de actieknop als u de functie Preview (voorvertoning) wilt uitschakelen.

2

De sluiterknop gebruiken

Foto's maken is met de DC240 een fluitje van een cent. Met de knop Shutter (sluiter) zet u de autofocus vast en maakt u de foto.



De camera piept tweemaal en het groene Aan-lampje gaat branden ten teken dat er een foto kan worden gemaakt.

Als het groene Aan-lampje naast de zoeker knippert, is de autofocus niet goed ingesteld op het onderwerp. Laat de sluiterknop los en kader de opname opnieuw in. Druk daarna de sluiterknop weer gedeeltelijk in om de autofocus vast te zetten.

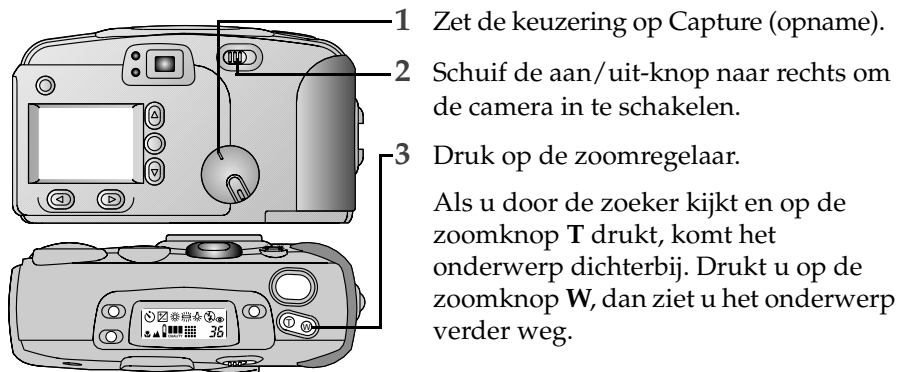
Als het rode flitserlampje naast de zoeker gaat knipperen, is de flitser niet volledig opgeladen. Wacht tot de flitser is opgeladen voor u een foto neemt.

- 5 Druk de sluiterknop helemaal in om de foto te maken.

De camera piept ter bevestiging dat er een foto is genomen. Het aantal resterende foto's op het statusdisplay verandert en het geheugenkaartlampje knippert terwijl de foto wordt opgeslagen.

Inzoomen op een onderwerp

Met één knop kunt u van Wide Angle (groothoek), waarmee u de nabije omgeving in beeld brengt, overgaan op TelePhoto (telelens), waarmee u het onderwerp dichterbij brengt.



2

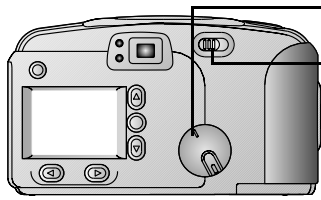
Nog verder inzoomen

Als u vindt dat het onderwerp nog steeds te ver weg is, kunt u de digitale zoomfunctie gebruiken. Het midden van de foto wordt verder uitvergroot, en u kunt het onderwerp nóg dichterbij halen.

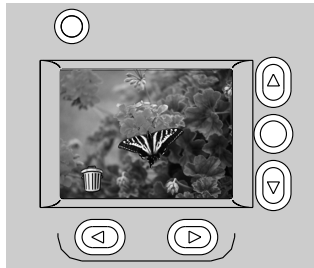


Gemaakte foto's bekijken

U kunt een foto meteen bekijken nadat u deze hebt gemaakt. Zo ziet u snel of het onderwerp de gewenste positie had.



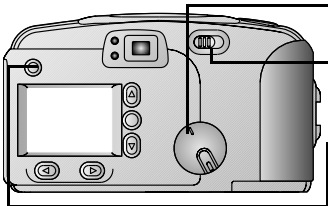
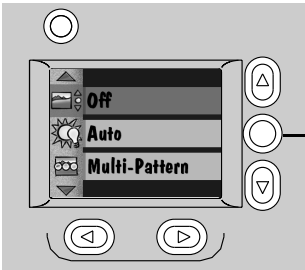

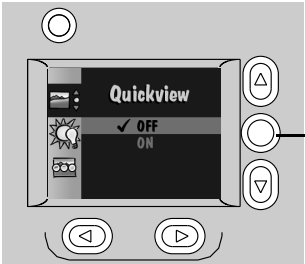
- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- 3 Druk op de sluitersknop om een foto te maken.



- 4 Druk op de knop ► .
De zojuist gemaakte foto verschijnt enkele seconden in het LCD-scherm. Boven de knop ◀ verschijnt het pictogram voor het verwijderen van foto's.
Als u de foto opnieuw wilt bekijken, drukt u op ► .
- 5 Druk op ◀ om de foto te verwijderen.
Het scherm Delete Picture (opname verwijderen) wordt weergegeven.
- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ totdat YES geselecteerd is.
- 7 Druk op de actieknop.
De foto wordt definitief van de geheugenkaart verwijderd.

Elke foto kort tonen

Met de functie Quickview (kort tonen) kunt u de camera zo instellen dat elke genomen foto meteen kort wordt weergegeven in het LCD-scherm.

- 
- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
 - 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
 - 3 Druk op de menuknop.
Het scherm met het hoofdmenu verschijnt.
- 
- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ totdat  geselecteerd is.
 - 5 Druk op de actieknop.
Het scherm Quickview (kort tonen) wordt weergegeven. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).
- 
- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ totdat ON geselecteerd is.
 - 7 Druk op de actieknop.
Het hoofdmenu verschijnt opnieuw.

De afbeelding verschijnt in kleur, tenzij u een speciaal effect hebt ingeschakeld. In dat geval wordt het effect toegepast op de afbeelding in het scherm. Zie pagina 28 voor meer informatie.



- Belichtingscompensatie**—verschijnt op het statusdisplay en in het LCD-scherm als u de belichting hebt aangepast. Zie pagina 26 voor meer informatie.



- Belichtingsvergrendeling**—verschijnt in het scherm als u de belichting hebt vergrendeld. Zie pagina 39 voor meer informatie.

- Randen**—de geselecteerde rand verschijnt op de afbeelding in het scherm. Zie pagina 27 voor meer informatie.



- Datumlabel**—verschijnt in het scherm als u de betreffende functie hebt ingeschakeld. Zie pagina 23 voor meer informatie.

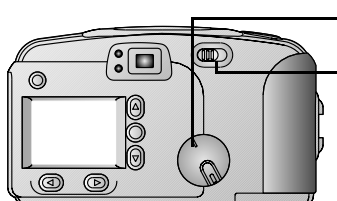


- Verwijderen**—verschijnt boven de knop ◀. Druk op de knop om de foto te verwijderen. Zie pagina 24 voor meer informatie.

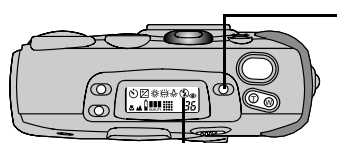
- U schakelt Quickview (kort tonen) uit door in het betreffende scherm op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot OFF geselecteerd is. Daarna drukt u op de actieknop.

De flitser instellen

Gebruik de flitser wanneer u binnenshuis of 's avonds foto's maakt. Tevens moet u de flitser gebruiken voor objecten met veel schaduw. Gewoonlijk kunt u de automatische flitserinstelling gebruiken. Soms is het echter nodig de instelling aan te passen. Voor foto's die u binnenshuis of 's avonds neemt, kunt u het anti-rode-ogen-systeem gebruiken om te voorkomen dat ogen rood worden weergegeven. Voor foto's buitenshuis met veel schaduw kunt u de invulflitser gebruiken. U kunt de flitser uitschakelen als u bijvoorbeeld foto's maakt in een museum, waar flitslicht veelal verboden is.



- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.



- 3 Druk op de flitsknop (Flash) om door de instellingen te bladeren.

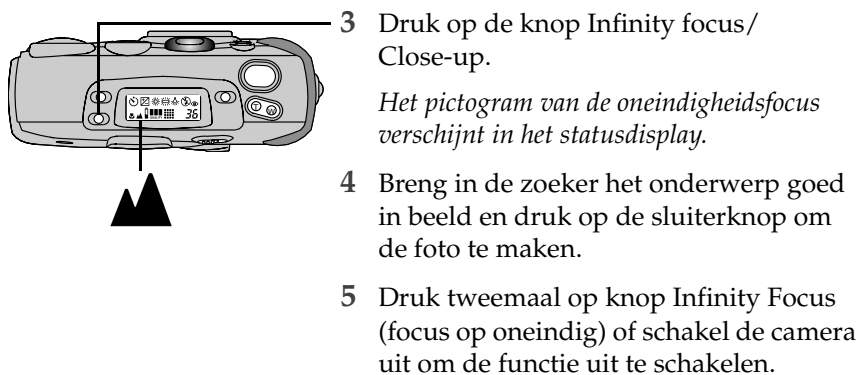
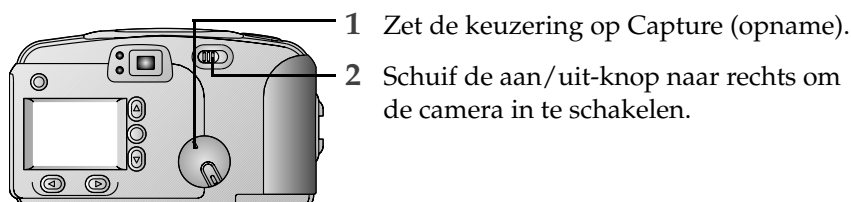
Het pictogram voor de flitserinstelling in het statusdisplay verandert.

- Automatisch (geen pictogram)**—de flitser gaat automatisch af als dat nodig is. De camera bepaalt of er zo weinig licht is dat moet worden geflitst.
- Uit**—schakelt de flitser uit.
- Fill—Invullen**—telkens als u een foto neemt, gaat de flitser automatisch af.
- Red-Eye—Rode ogen**—de flitser gaat af voor u de foto neemt en gaat nogmaals af als u de foto neemt.

- 4 Druk op de flitsknop of schakel de camera uit om de automatische flitser weer in te stellen.

Objecten in de verte fotograferen

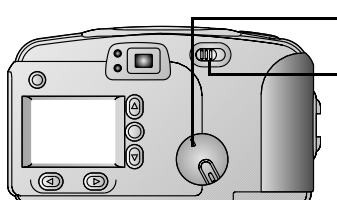
Gebruik de functie Infinity Focus (focus op oneindig) als u bijvoorbeeld foto's wilt maken van een zonsondergang. Met deze functie worden de flitser en de autofocus uitgeschakeld, zodat u scherpe en duidelijke foto's kunt maken. Met de DC280-camera kunt u de flitserinstelling altijd inschakelen in omstandigheden waarin flitslicht nodig is. Zie pagina 19 voor meer informatie over het instellen van de flitser.



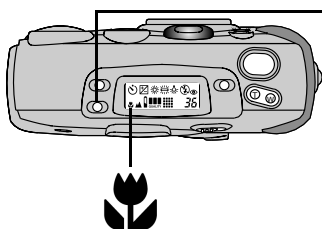
Objecten van dichtbij fotograferen

Gebruik de close-upfunctie om bijvoorbeeld bloemen of kunstwerken te fotograferen. De camera stelt de focusafstand automatisch in op 0,25 m tot 0,5 m en stelt de flitser zo in dat foto's helder en gedetailleerd worden. Omdat u met de zoeker het object mogelijk niet correct in beeld krijgt, wordt automatisch de voorvertoningsfunctie geactiveerd. Zie pagina 12 voor meer informatie over deze functie.

2



- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.



- 3 Druk tweemaal op de knop Infinity focus/close-up.

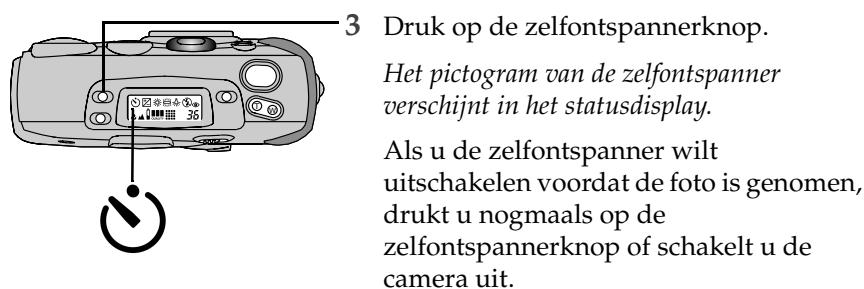
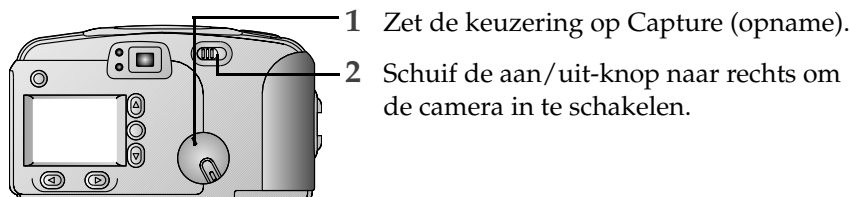
Het pictogram voor close-ups verschijnt in het statusdisplay en in het LCD-scherm wordt de afbeelding weergegeven.

Tijdens het gebruik van de close-upfunctie zijn de zoomfuncties uitgeschakeld.

- 4 Breng het object correct in beeld op het LCD-scherm en druk op de sluiterknop.
- 5 Druk op de close-upknop of schakel de camera uit om de close-upfunctie uit te schakelen.

De fotograaf gefotografeerd

Het kan voorkomen dat er een foto moet worden gemaakt van alle aanwezigen, inclusief de fotograaf. Hiervoor gebruikt u de zelfontspannerfunctie. Met deze functie stelt u een pauze van tien seconden in tussen het moment dat u op de sluiterknop drukt en het moment dat de foto wordt genomen.



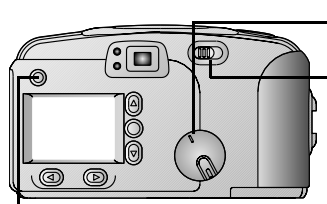
- 4 Plaats de camera op een vlakke en stevige ondergrond of op een statief.
5 Breng in de zoeker het onderwerp goed in beeld en druk op de sluiterknop.

Het rode zelfontspannerlampje gaat aan en blijft acht seconden branden. Daarna knippert het lampje twee seconden en vervolgens wordt de foto genomen.

De zelfontspanner wordt uitgeschakeld nadat de foto is genomen.

Datum toevoegen aan foto's


Soms is het handig te weten wanneer u een bepaalde foto hebt gemaakt. Met de functie Date Stamp (datumlabel) kunt u de datum en tijd rechtstreeks afdrukken op de foto. U moet wel eerst de klok van de camera instellen op de juiste datum en tijd. Zie pagina 9 voor meer informatie. Als u een datumlabel op de foto afdruckt, kunt u dit later niet meer verwijderen.



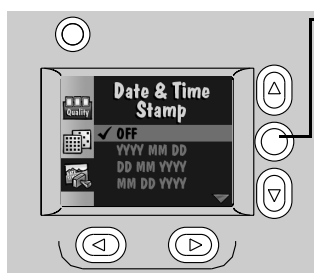
- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- 3 Druk op de menuknop.

Het hoofdmenu wordt weergegeven.



- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 5 Druk op de actieknop.

Het scherm Date Stamp (datumlabel) wordt weergegeven. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste instelling geselecteerd is.
- 7 Druk op de actieknop.

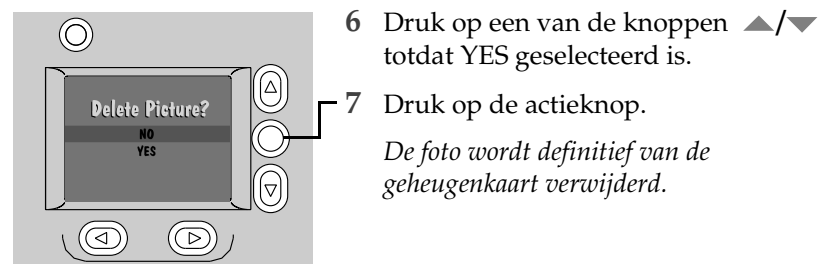
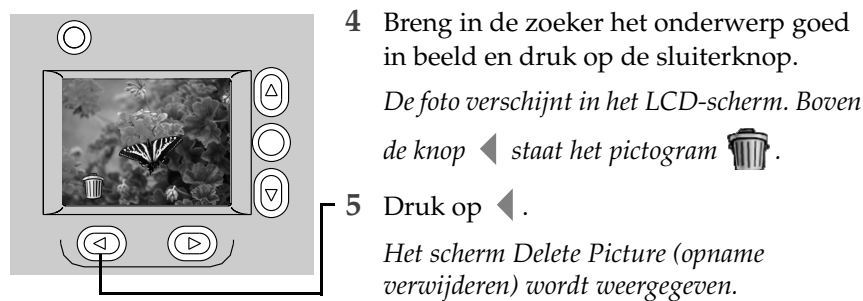
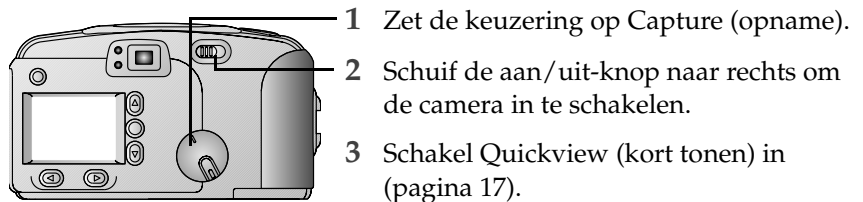
Het hoofdmenu verschijnt opnieuw.

De eerstvolgende keer dat u een foto neemt, worden datum en tijd geregistreerd in de rechterbenedenhoek van de foto. Het datumlabelpictogram verschijnt op het LCD-scherm als een van de functies Quickview (kort tonen) (pagina 17) of Preview (voorvertoning) (pagina 12) is ingeschakeld.

- 8 U schakelt de datumlabelfunctie uit door op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot OFF geselecteerd is en daarna op de actieknop te drukken.

Gemaakte foto's direct verwijderen

Als een foto u niet bevalt, kunt u deze meteen nadat u de foto hebt genomen van de geheugenkaart verwijderen. De functie voor het direct verwijderen van foto's werkt alleen als de foto op het LCD-scherm staat, dus moet ook de functie voor kort tonen geactiveerd zijn. Wanneer u een foto verwijdert, wordt deze definitief van de geheugenkaart gewist.





3 Foto's naar wens maken

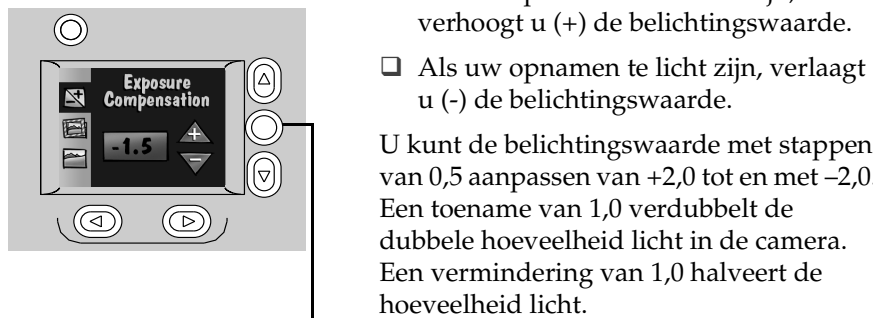
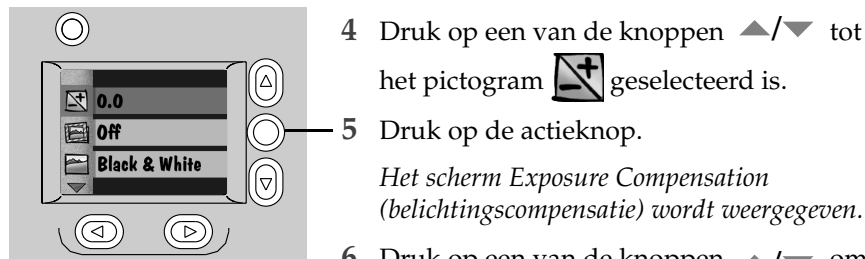
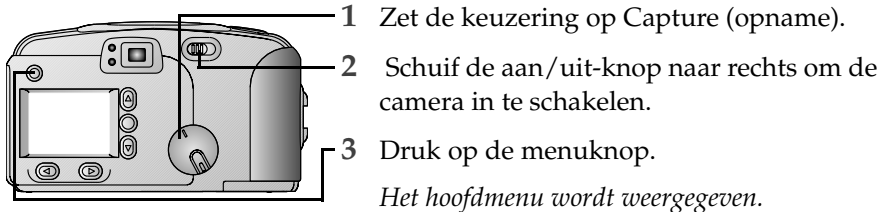
In hoofdstuk 1 en 2 is de vereiste basiskennis voor het maken van goede digitale foto's behandeld. In dit hoofdstuk wordt een aantal speciale functies besproken. Dankzij de veelzijdigheid van de camera kunt u elke fotogelegenheid omzetten in een geslaagde foto. Bij deze camera kunt u:

3

- De belichting aanpassen voor overbelichte of onderbelichte foto's.
- Kaders om uw foto's aanbrengen met boeiende randen die op de geheugenkaart en de software-cd worden meegeleverd.
- Opnamen in kleur, zwart-wit en sepia maken, of tekst in documenten markeren.
- De ISO-gevoeligheid aanpassen als u bij weinig licht foto's wilt maken zonder te flitsen (alleen DC280).
- Instellingen voor afbeeldingskwaliteit en resolutie instellen die het beste passen bij de door u gewenste foto's.
- De juiste witbalans instellen voor perfecte kleurweergave.
- Het lichtmeetsysteem aanpassen zodat u de invloed van licht op de foto's kunt regelen.
- Foto's verscherpen en vervagen, waardoor bewerking van de foto's op een computer een stuk eenvoudiger wordt.
- De belichting vergrendelen voor consistente opnamen.

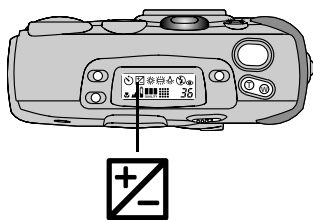
De belichting aanpassen

Als foto's te licht of te donker zijn, kunt u de hoeveelheid licht wijzigen die wordt doorgelaten, zodat de foto's correct worden belicht. Een dergelijke wijziging wordt 'belichtingscompensatie' genoemd.



- Als uw opnamen te donker zijn, verhoogt u (+) de belichtingswaarde.
- Als uw opnamen te licht zijn, verlaagt u (-) de belichtingswaarde.

U kunt de belichtingswaarde met stappen van 0,5 aanpassen van +2,0 tot en met -2,0. Een toename van 1,0 verdubbelt de dubbele hoeveelheid licht in de camera. Een vermindering van 1,0 halveert de hoeveelheid licht.

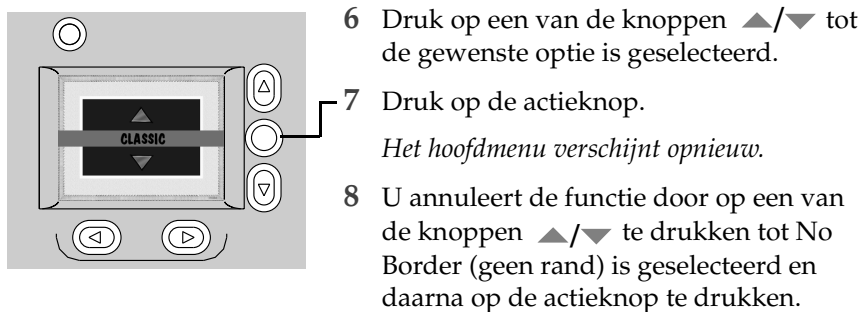
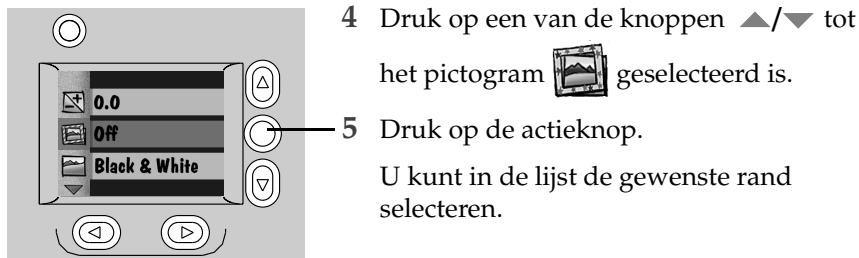
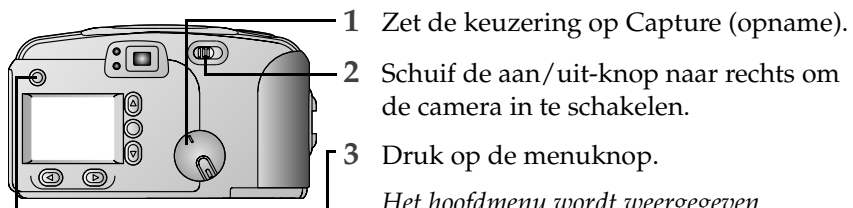


- 8 U annuleert de belichtingscompensatie door op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot 0.0 is geselecteerd en daarna op de actieknop te drukken, of door de camera uit te schakelen.

Randen aan foto's toevoegen

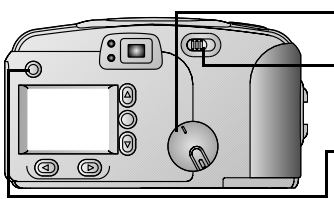
U kunt een rand, een logo of beide aan foto's toevoegen met de grafische elementen die op de geheugenkaart zijn meegeleverd. Als u de functie Border (rand) gebruikt, wordt de voorvertoningsfunctie automatisch ingeschakeld, waardoor u makkelijker kunt instellen op het onderwerp en kunt zien of de geselecteerde rand goed bij het onderwerp past. In dat geval kunt u vervolgens de foto maken. Wanneer de rand niet het gewenste effect heeft, selecteert u een andere rand. U kunt ook eigen randen maken en toevoegen. Raadpleeg voor meer informatie de Online Help bij de KODAK DC240/DC280 Border Transfer-toepassing of het bestand ReadMe (LeesMij). Als de foto is genomen, kunt u de rand niet meer verwijderen.

3



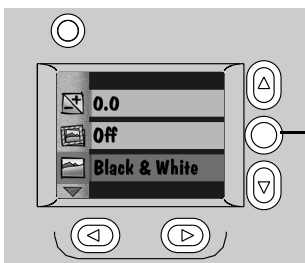
Opnamen in zwart-wit, sepia of documentstijl


U kunt de speciale effecten gebruiken voor het maken van zwartwitfoto's, voor een brochure of krant, sepia-keurige foto's, om de foto een antiek karakter te geven, of foto's in documentstijl, om tekst te benadrukken. Wanneer u speciale effecten gebruikt, wordt de voorvertoningsfunctie geactiveerd en kunt u bepalen of het effect goed bij de foto past. Als dit het geval is, kunt u vervolgens de foto maken. Wanneer het effect u niet bevalt, selecteert u een ander effect. Als de foto genomen is, kunt u het effect niet meer ongedaan maken.



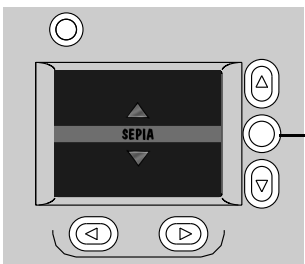
- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- 3 Druk op de menuknop.

Het hoofdmenu wordt weergegeven.



- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 5 Druk op de actieknop.
- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het gewenste effect geselecteerd is.

- Black & White** (zwart-wit)—hiermee maakt u een zwartwitfoto.
- Sepia**—hiermee krijgt de foto een roodbruine tint.
- Document**—er wordt contrast aan de foto toegevoegd waardoor tekst wordt benadrukt.
- No Effect** (geen effect)—hiermee maakt u een kleurenfoto.



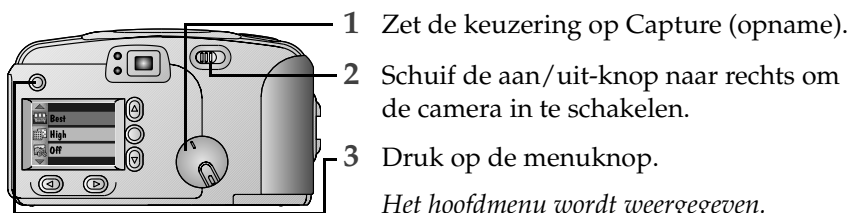
- 7 Druk op de actieknop.

Het hoofdmenu verschijnt opnieuw.

- 8 U annuleert de functie door op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot No Effect (geen effect) is geselecteerd en daarna op de actieknop te drukken, of door de camera uit te schakelen.

De afbeeldingskwaliteit aanpassen

Als u later grote afdrucken wilt maken van foto's, kiest u voor de hoogste instelling. Met deze instelling verbruikt u echter meer ruimte op de geheugenkaart. Voor gewone afdrucken kiest u de instelling Better (beter), waarmee u goede foto's maakt maar meer ruimte hebt op de geheugenkaart. Als u een groot aantal foto's moet opslaan op de geheugenkaart of de foto's alleen per e-mail verstuurt of on line publiceert, kunt u de instelling Good (goed) gebruiken.



4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

5 Druk op de actieknop.

Het scherm Quality (kwaliteit) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).

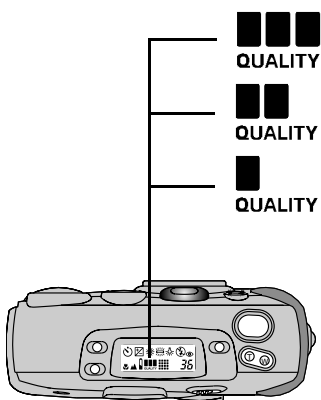
6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- Best**—voor afdrucken van 20x25 cm.
- Better (beter)**—voor gewone afdrucken.
- Good (goed)**—voor foto's die u on line publiceert of in e-mails verstuurt.

7 Druk op de actieknop.

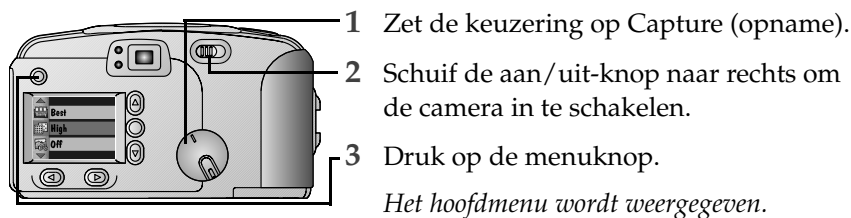
Het hoofdmenu verschijnt opnieuw en in het statusdisplay wordt het pictogram van de gekozen kwaliteitsinstelling weergegeven.


U kunt tijdens het fotograferen de instellingen afwisselen.

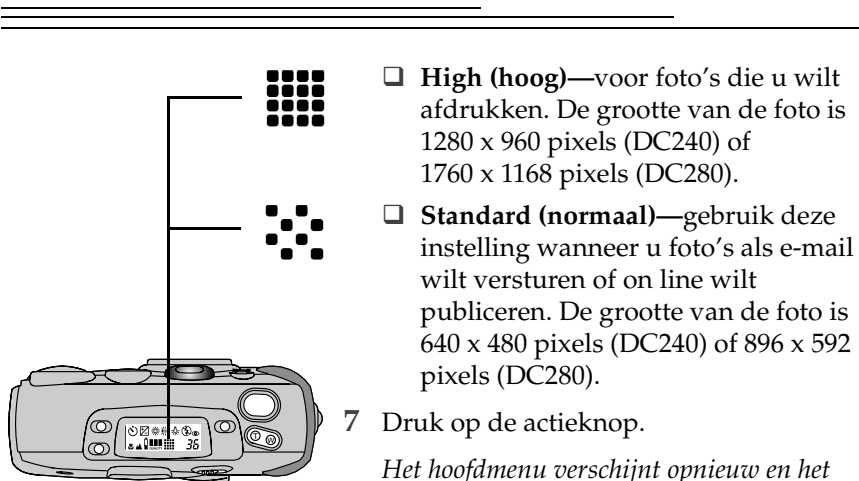


De resolutie aanpassen

Gebruik de instelling voor standaardresolutie wanneer u foto's als e-mail wilt versturen of on line wilt publiceren. Voor foto's gemaakt met deze instelling wordt alleen de informatie opgeslagen die nodig is om foto's op het beeldscherm van een computer weer te geven. Gebruik de instelling voor hoge resolutie voor foto's waarvan u kwaliteitsafdrukken wilt maken. Voor foto's gemaakt met deze instelling wordt extra informatie opgeslagen, waardoor er minder foto's op de geheugenkaart passen.



- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
5 Druk op de actieknop.
Het scherm Resolution (resolutie) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).
6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ totdat de gewenste resolutie-instelling geselecteerd is.



- High (hoog)**—voor foto's die u wilt afdrukken. De grootte van de foto is 1280 x 960 pixels (DC240) of 1760 x 1168 pixels (DC280).
- Standard (normaal)**—gebruik deze instelling wanneer u foto's als e-mail wilt versturen of on line wilt publiceren. De grootte van de foto is 640 x 480 pixels (DC240) of 896 x 592 pixels (DC280).

7 Druk op de actieknop.

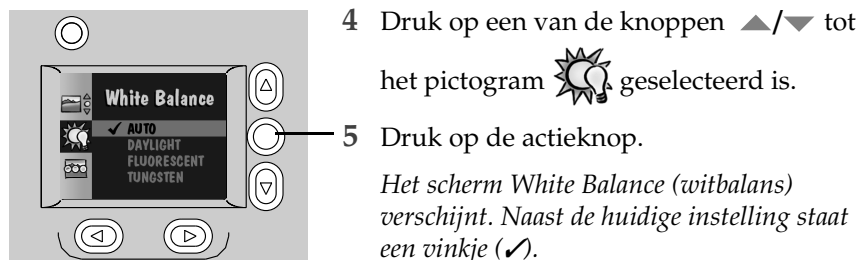
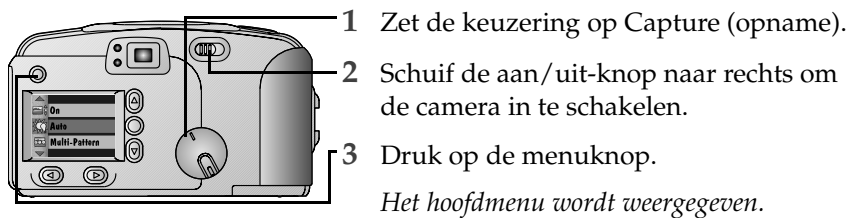
Het hoofdmenu verschijnt opnieuw en het resolutiepictogram wordt weergegeven in het statusdisplay.

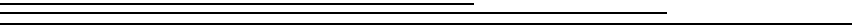
U kunt tijdens het fotograferen de instellingen afwisselen.

3

De witbalans voor foto's binnenshuis selecteren

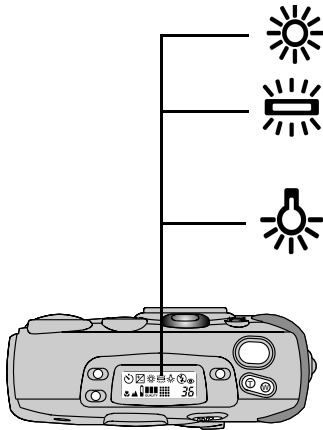
Als u binnenshuis zonder flitser fotografeert, krijgen foto's mogelijk een groene of oranje gloed als gevolg van kunstmatig licht. U kunt dergelijke problemen verhelpen met de functie White Balance (witbalans). Gebruik voor gewone foto's de automatische instelling. Voor foto's gemaakt zonder flitser bij daglicht, fluorescerend licht of kunstlicht moet u respectievelijk Daylight (daglicht), Fluorescent (fluorescerend licht) en Tungsten (kunstlicht) selecteren.





6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- Auto (geen pictogram)**—de witbalans wordt automatisch aangepast.
- Daylight** (daglicht)—correctie voor normaal daglicht.
- Fluorescent** (fluorescerend)—correctie van de groene gloed die ontstaat bij fluorescerend licht.
- Tungsten** (kunstlicht)—correctie van de oranje gloed die ontstaat bij alledaagse huishoudelijke verlichting.



7 Druk op de actieknop.

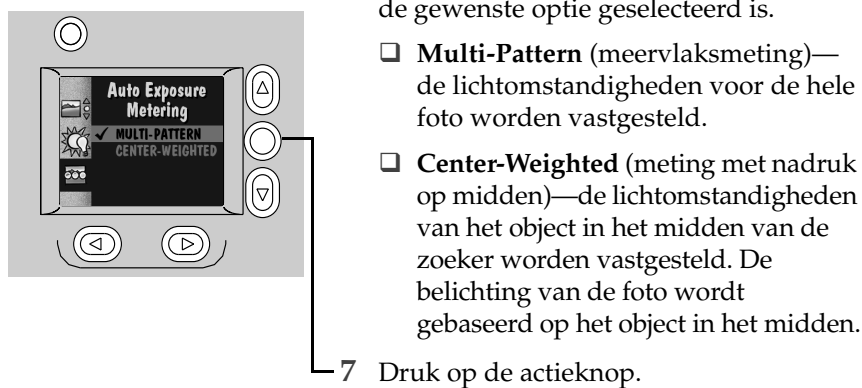
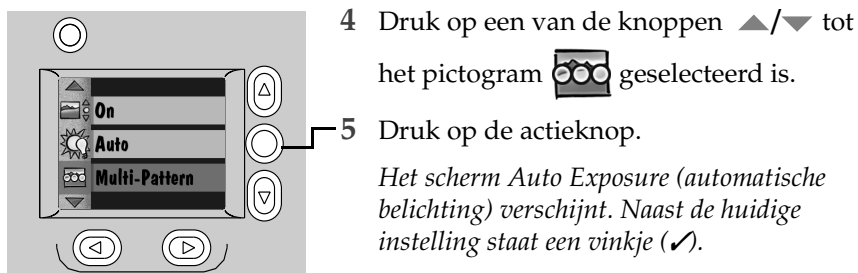
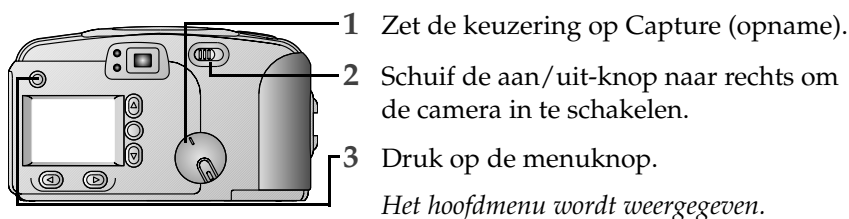
Het hoofdmenu verschijnt opnieuw en in het statusdisplay wordt het pictogram voor de gekozen witbalansinstelling weergegeven.

Als u de camera uitschakelt, wordt de automatische instelling hersteld.

3

Een lichtmeetsysteem kiezen

Met behulp van de verschillende lichtmeetsystemen kunt u de invloed van licht op de foto's regelen. Kies Multi-Pattern (meervlaksmeting) voor een gelijkmatige belichting van de foto. Deze instelling is uitermate geschikt voor alledaagse foto's. Als u het midden van een foto, bijvoorbeeld het gezicht van een persoon, wilt benadrukken en tegelijkertijd de achtergrond minder prominent wilt maken, kiest u de instelling Center-Weighted (lichtmeting met nadruk op midden).

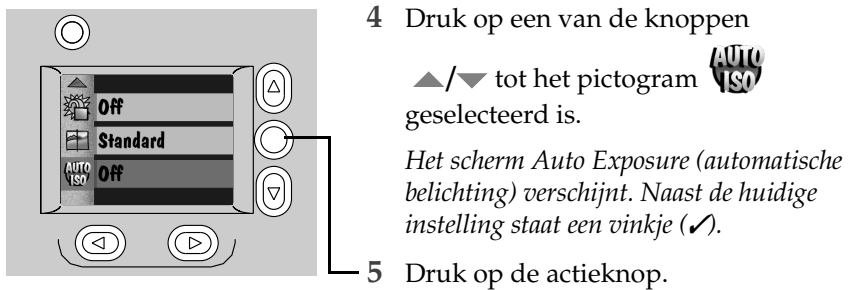
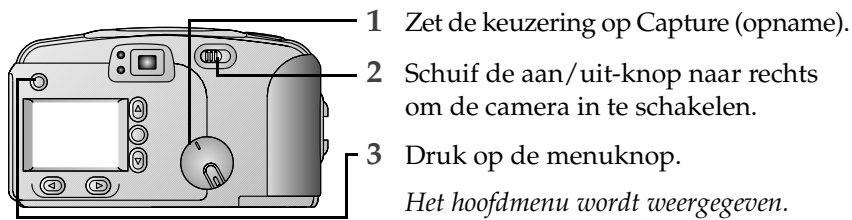


Het hoofdmenu verschijnt opnieuw.

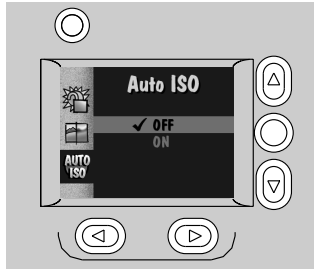
U kunt tijdens het fotograferen de instellingen afwisselen.

De ISO-instelling aanpassen (alleen DC280)

Als u bij weinig licht foto's maakt zonder flitser, bijvoorbeeld in een museum, kunt u de automatische ISO-gevoeligheid van de camera aanpassen om de kans op onscherpe foto's door bewegingen van de camera te verminderen. Bij deze functie wordt de sluitersnelheid automatisch verhoogd, terwijl de juiste belichting voor de foto wordt gehandhaafd.



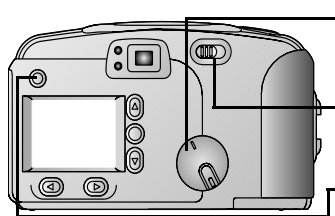
3



- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het gewenste effect geselecteerd is.
 - OFF (uit)**—de camera selecteert automatisch de optimale sluitersnelheid. Dit is de goede instelling voor de meeste foto's.
 - ON (aan)**—de sluitersnelheid wordt verhoogd als de flitser is uitgeschakeld. Deze instelling is bedoeld voor foto's binnenshuis bij weinig licht.
- 7 Druk op de actieknop.
- 8 U annuleert de functie door op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot OFF geselecteerd is en daarna op de actieknop te drukken, of door de camera uit te schakelen.

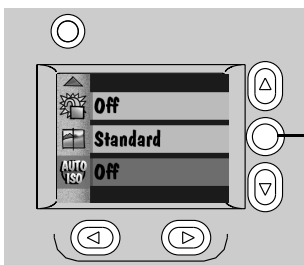
Foto's verscherpen en vervagen


Met de functie Sharpness (scherpte) kunt u het bewerken van foto's met een fotobewerkingsprogramma vereenvoudigen. Als u de instelling Sharp (scherp) gebruikt, worden de randen om de foto benadrukt, waardoor u de afbeelding later eenvoudiger kunt knippen of bijsnijden. Wilt u het object in de foto laten overlopen in de achtergrond, dan gebruikt u de instelling Soft (zacht) om randen minder prominent te maken. Gebruik voor gewone foto's de standaardinstelling. Met de instellingen Sharp en Soft kunt u de scherpte van foto's versterken en verzwakken.



- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- 3 Druk op de menuknop.

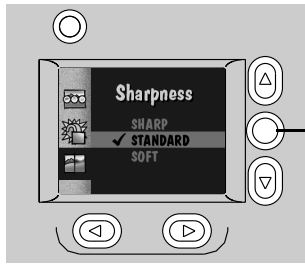
Het hoofdmenu wordt weergegeven.



- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 5 Druk op de actieknop.

Het scherm Sharpness (scherpte) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).

3



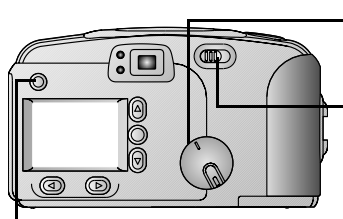
-
-
-
- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.
- Sharp** (scherp)—de randen op de foto worden gemarkeerd, zodat ze beter uitkomen.
 - Standard** (standaard)—er worden geen wijzigingen aangebracht in de randen.
 - Soft** (zacht)—de randen worden vervaagd, zodat ze overlopen in de foto.
- 7 Druk op de actieknop.

Het hoofdmenu verschijnt opnieuw.

U kunt tijdens het fotograferen de instellingen afwisselen.

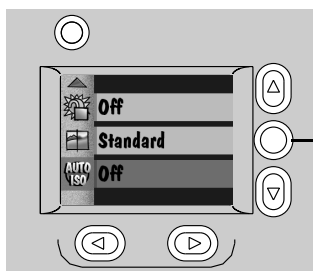
Een belichtingsinstelling vergrendelen

Als u een serie foto's neemt waarbij een consistent uiterlijk of een constante belichting vereist is, kunt u de functie Exposure Lock (belichting vergrendelen) gebruiken. Deze functie is uitstekend geschikt om bijvoorbeeld een serie foto's van een bergketen te nemen en de afdrucken vervolgens te combineren tot een panorama.



- 1 Zet de keuzering op Capture (opname).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- 3 Druk op de menuknop.

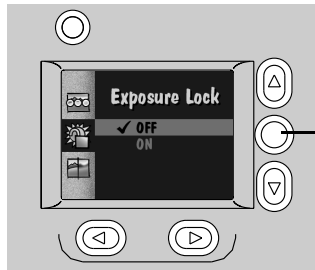
Het hoofdmenu wordt weergegeven.



- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 5 Druk op de actieknop.

Het scherm Exposure Lock (belichtingsvergrendeling) wordt weergegeven. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).

3



- 6 Druk op een van de knoppen ▲/▼ totdat ON geselecteerd is.
- 7 Druk op de actieknop.
Het scherm "Please take a picture to lock capture settings" (Neem een foto om de opname-instellingen te vergrendelen) verschijnt.
- 8 Plaats het onderwerp waarvoor u de belichting wilt vergrendelen in het midden van de zoeker.
- 9 Druk op de sluiterknop om de instelling te vergrendelen.
- 10 U annuleert de functie door op een van de knoppen ▲/▼ te drukken tot OFF is geselecteerd en daarna op de actieknop te drukken, of door de camera uit te schakelen.



4 Foto's nader bekijken

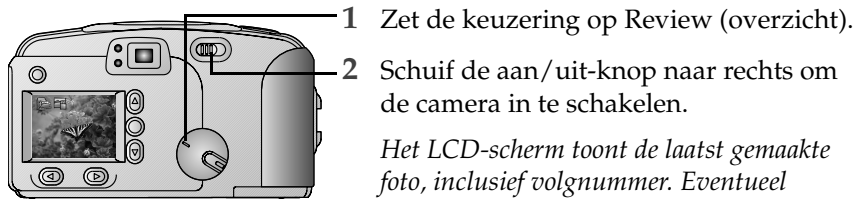
Nadat u foto's hebt gemaakt, kunt u ze bekijken door de camera in te stellen op Review (overzicht). Bij deze camera kunt u:

- Foto's bekijken en het effect van toegepaste functies controleren.
- Foto's vergroten om details te bekijken.
- Bepaalde foto's selecteren voor afdrukken.
- Foto's beveiligen, zodat ze niet kunnen worden verwijderd van de geheugenkaart.
- Ongewenste foto's verwijderen om ruimte vrij te maken op de geheugenkaart.
- Een diapresentatie uitvoeren op de camera of op een televisietoestel.
- Specifieke informatie over een foto bekijken.



Foto's bekijken

U kunt de foto's afzonderlijk in volledige schermweergave bekijken of met de functie Filmstrip (filmstrook) per drie miniatuurweergaven.



1 Zet de keuzering op Review (overzicht).

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Het LCD-scherm toont de laatst gemaakte foto, inclusief volgnummer. Eventueel worden de pictogrammen Print Order (afdrukvolgorde) en Protect (beveiligen) weergegeven.



3 Gebruik de knoppen ◀/▶ om door de foto's te bladeren en ze te bekijken.

4 Druk op de menuknop om de filmstrook en het hoofdscherm van Review (overzicht) weer te geven.

Boven aan het hoofdscherm van Review (overzicht) op de DC280-camera ziet u een zwarte balk.

De menupictogrammen, de filmstrook en de geheugenbalk verschijnen op de huidige foto.

De filmstrook toont maximaal drie foto's in de volgorde waarin ze zijn gemaakt en opgeslagen.



5 Gebruik de knoppen ◀/▶ om door de filmstrook te bladeren.

De foto in de filmstrook verschijnt op het scherm en de geheugenbalk en de positie-indicator verschuiven.

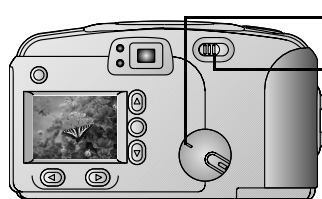
Op de geheugenbalk wordt de beschikbare ruimte op de geheugenkaart aangegeven. Het donkere deel geeft het gebruikte gedeelte van de kaart aan. De positie-indicator (naald) geeft de plaats van de foto op de kaart aan.



6 Druk op de menuknop om de functie te verlaten.

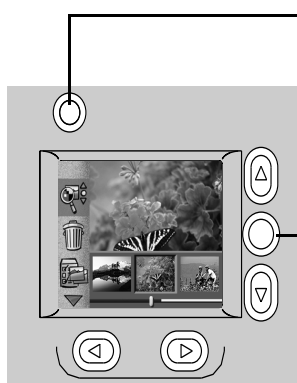
Foto's vergroten

Als u wilt inzoomen op een bepaald gedeelte van een foto, gebruikt u de functie Magnify (vergroten). Met deze functie kunt u een gedeelte van de foto op het scherm op dubbele grootte weergeven.



- 1 Zet de keuzering op Review (overzicht).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

De foto die u het laatst hebt genomen, verschijnt op het LCD-scherm.



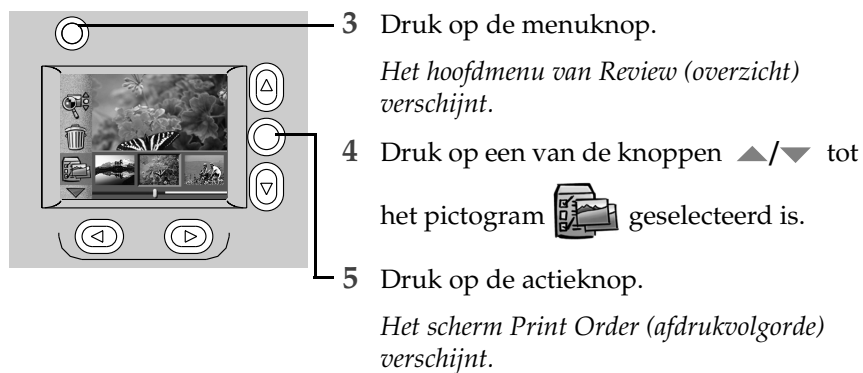
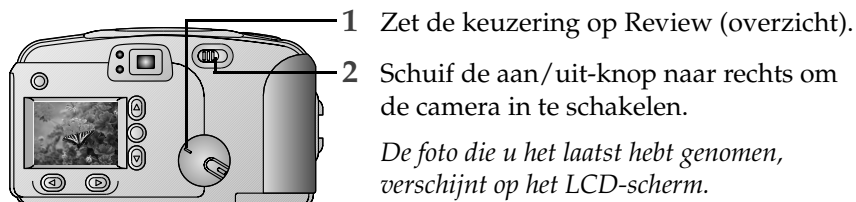
- 3 Druk op de menuknop.
Het hoofdmenu van Review (overzicht) verschijnt.
- 4 Druk op een van de knoppen ◀/▶ tot de gewenste foto op de filmstrook geselecteerd is.
De foto verschijnt in het weergavegebied van het LCD-scherm.
- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.



- 6 Druk op de actieknop.
Het scherm toont een vergrote weergave van de geselecteerde foto.
- 7 Gebruik de knoppen ▲/▼ en ◀/▶ om naar de verschillende gedeelten van de foto te gaan.
- 8 Druk op de actieknop om de functie te verlaten.

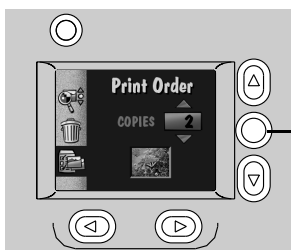
Foto's selecteren voor afdrukken

U kunt door de foto's op de geheugenkaart bladeren en de foto's selecteren die u wilt afdrukken. Ook kunt u een index van alle foto's maken met de functie Print Order (afdrukvolgorde). Hiermee bespaart u tijd wanneer u foto's afdrukt met een KODAK Picture Maker-systeem.





- 6 Druk op een van de knoppen ◀/▶ tot de gewenste foto op de filmstrook geselecteerd is.
- 7 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.
 - ❑ **CURRENT PICTURE** of **EDIT PICTURE** (huidige foto of foto bewerken)—hiermee markeert u de huidige foto op de filmstrook.
 - ❑ **EXIT** (terug)—hiermee keert u terug in het hoofdmenu van Review (overzicht).
 - ❑ **ALL PICTURES** of **EDIT ALL** (alle foto's of alle bewerken)—hiermee markeert u alle foto's op de geheugenkaart.
 - ❑ **INDEX PRINT** of **EDIT INDEX PRINT** (miniaturen afdrukken of miniatuurafdruk bewerken)—hiermee drukt u miniaturen af van de foto's op de geheugenkaart.



- 8 Druk op de actieknop.
Het scherm Copies (aantal kopieën) verschijnt, tenzij u Index Print (miniaturen afdrukken) hebt geselecteerd. In dat geval keert u terug in het hoofdscherm van Review (overzicht).

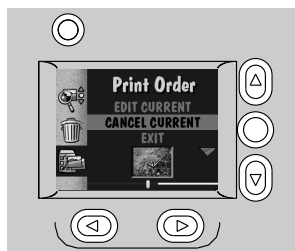


- 9 Druk op een van de knoppen ▲/▼ om het gewenste aantal afdrukken in te stellen.
- 10 Druk op de actieknop.
De afdrukvolgorde wordt geaccepteerd en het bijbehorende pictogram verschijnt op de schermweergave van elke gemarkeerde foto. Het hoofdscherm van Print Order (afdrukvolgorde) verschijnt opnieuw.

- 11 U verlaat de functie door EXIT te selecteren en op de actieknop te drukken.

Foto's annuleren voor afdrukken

Als u bepaalde foto's niet wilt afdrukken, kunt u de selectie ervan opheffen of de hele afdrukvolgorde annuleren.



1 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- CANCEL CURRENT** (huidige annuleren)—hiermee annuleert u het afdrukken van de geselecteerde foto.
- EXIT** (terug)—hiermee keert u terug in het hoofdmenu van Review (overzicht).
- CANCEL PRINT ORDER** (afdrukvolgorde annuleren)—hiermee annuleert u de afdrukvolgorde van alle foto's.
- CANCEL INDEX PRINT** (miniaturafdruk annuleren)—hiermee annuleert u de afdrukvolgorde van de miniaturen.

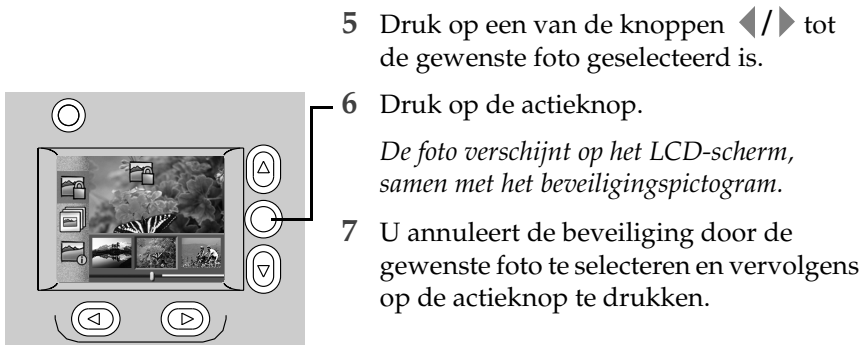
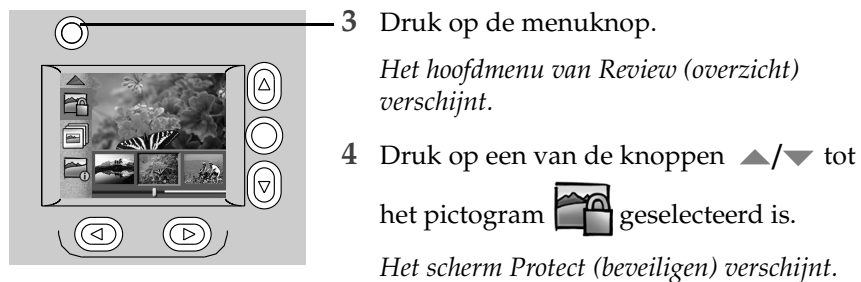
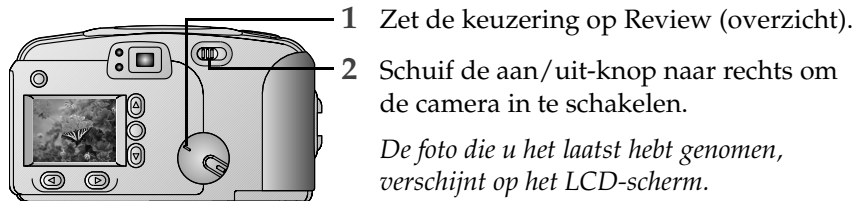
2 Druk op de actieknop.

De afdrukvolgorde wordt geannuleerd en het bijbehorende pictogram verdwijnt. Het hoofdscherm van Print Order (afdrukvolgorde) verschijnt opnieuw.

3 U verlaat de functie door EXIT te selecteren en op de actieknop te drukken.

Foto's beveiligen

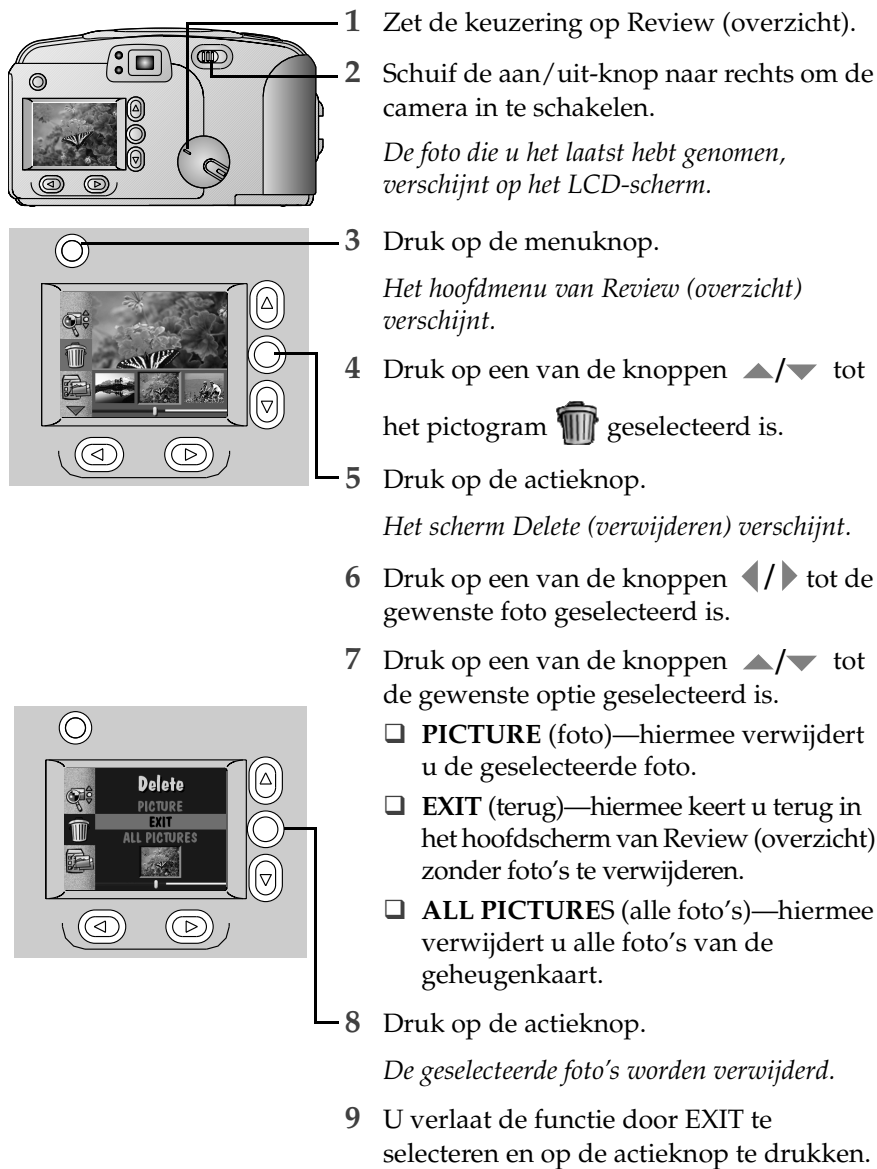

Met de functie Protect (beveiligen) kunt u voorkomen dat foto's per ongeluk worden verwijderd van de geheugenkaart. Deze functie is met name handig wanneer de camera en geheugenkaart worden gebruikt door meerdere personen.



4

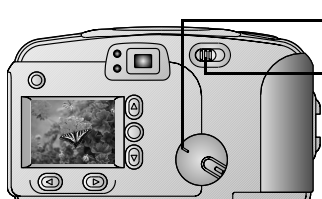
Een of meer foto's verwijderen

Als u niet tevreden bent met de foto's op de geheugenkaart of ruimte op de kaart wilt vrijmaken, kunt u met de functie Delete (verwijderen) een foto of alle foto's van de kaart verwijderen. Als u foto's hebt beveiligd, kunt u deze alleen verwijderen als u de beveiliging hebt uitgeschakeld. Zie pagina 47 voor meer informatie.

- 
- 1 Zet de keuzering op Review (overzicht).
 - 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
De foto die u het laatst hebt genomen, verschijnt op het LCD-scherm.
 - 3 Druk op de menuknop.
Het hoofdmenu van Review (overzicht) verschijnt.
 - 4 Druk op een van de knoppen $\blacktriangle/\blacktriangledown$ tot het pictogram  geselecteerd is.
 - 5 Druk op de actieknop.
Het scherm Delete (verwijderen) verschijnt.
 - 6 Druk op een van de knoppen $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ tot de gewenste foto geselecteerd is.
 - 7 Druk op een van de knoppen $\blacktriangle/\blacktriangledown$ tot de gewenste optie geselecteerd is.
 - PICTURE** (foto)—hiermee verwijdert u de geselecteerde foto.
 - EXIT** (terug)—hiermee keert u terug in het hoofdscherm van Review (overzicht) zonder foto's te verwijderen.
 - ALL PICTURES** (alle foto's)—hiermee verwijdert u alle foto's van de geheugenkaart.
 - 8 Druk op de actieknop.
De geselecteerde foto's worden verwijderd.
 - 9 U verlaat de functie door EXIT te selecteren en op de actieknop te drukken.

Een diapresentatie uitvoeren op een televisietoestel

U kunt foto's bekijken op het LCD-scherm van de camera of de camera aansluiten op een televisietoestel en uw foto's aan een groter publiek presenteren met de functie Slide Show (diapresentatie). De foto's worden 1 tot 99 seconden lang getoond; dit kunt u instellen op de camera. De diapresentatie wordt beëindigd als alle foto's zijn getoond. Als u een Kodak-wisselstroomadapter gebruikt, loopt de diapresentatie door totdat u deze beëindigt.



- 1 Zet de keuzering op Review (overzicht).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

De foto die u het laatst hebt genomen, verschijnt op het LCD-scherm.

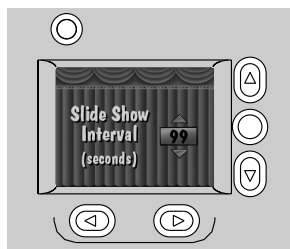


- 3 Druk op de menuknop.

Het hoofdmenu van Review (overzicht) verschijnt.

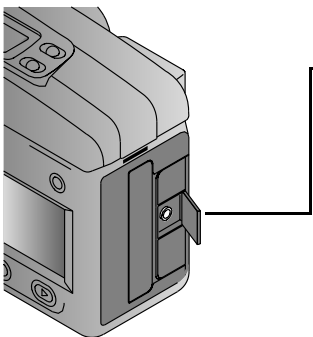
- 4 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

Het scherm Slide Show (diapresentatie) verschijnt.



- 5 Gebruik de knoppen ▲/▼ om het aantal seconden in te stellen dat de foto's op het televisietoestel moeten worden getoond.

Als u een diapresentatie wilt bekijken op het LCD-scherm van de camera, drukt u op de actieknop om de presentatie te starten en te beëindigen.



- 6 Steek de videokabel in de video-uitgang aan de zijkant van de camera. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op de video-ingang op het televisietoestel.

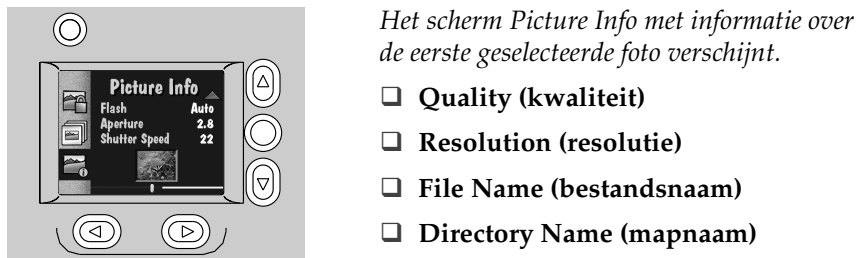
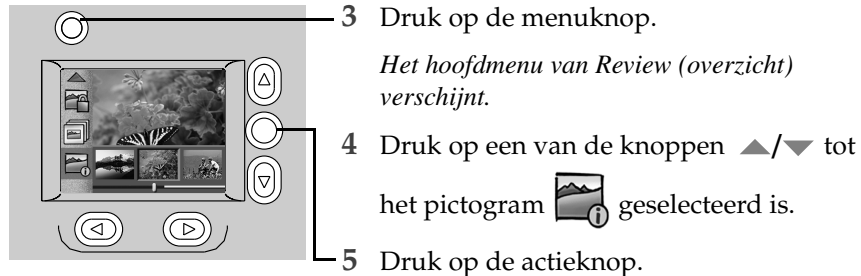
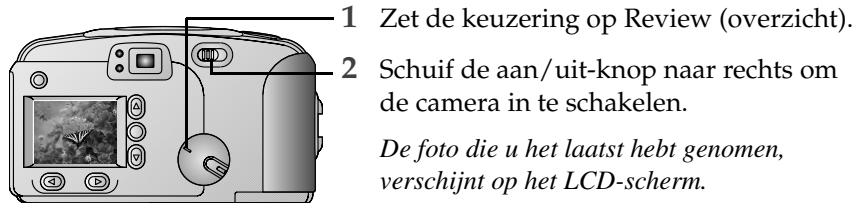
7 Schakel het televisietoestel in.

Mogelijk moet u de instelling voor Video Out (videuitgang) wijzigen van NTSC in PAL. Zie pagina 59 voor meer informatie.

8 Druk op de actieknop om de presentatie te starten.

Informatie over een foto bekijken

Met de functie Picture Info (informatie over foto) kunt u gegevens van een foto bekijken. U kunt deze gegevens echter niet wijzigen.



- Quality (kwaliteit)**
- Resolution (resolutie)**
- File Name (bestandsnaam)**
- Directory Name (mapnaam)**
- Capture Date/Time (datum/tijd vastgelegd)**
- Flash (flitser)**
- Aperture (diafragma)**
- Shutter Speed (sluitersnelheid)**

Op de DC280 wordt voor elke foto ook informatie over White Balance (witbalans), Metering (lichtmeting) en Exposure Compensation (belichtingscompensatie) getoond.

-
-
- 6 Druk op een van de knoppen ◀/▶ om informatie over andere foto's te bekijken.
 - 7 U verlaat de functie door op de actieknop te drukken.



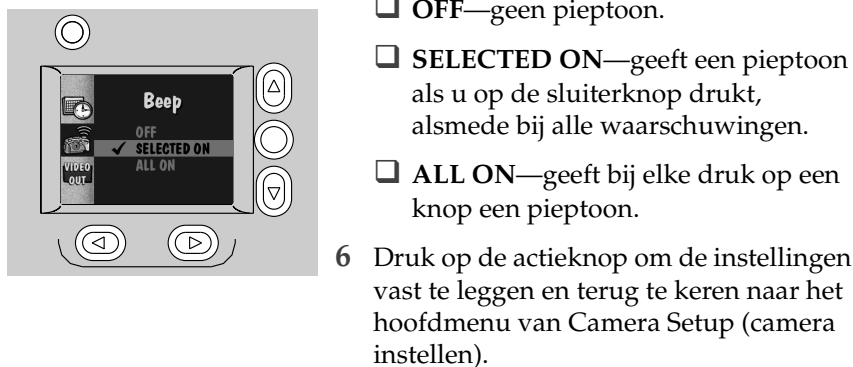
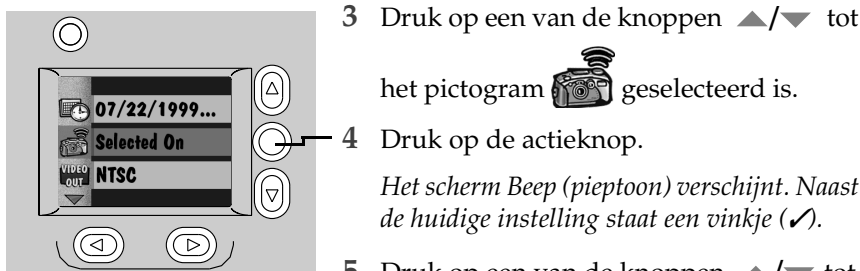
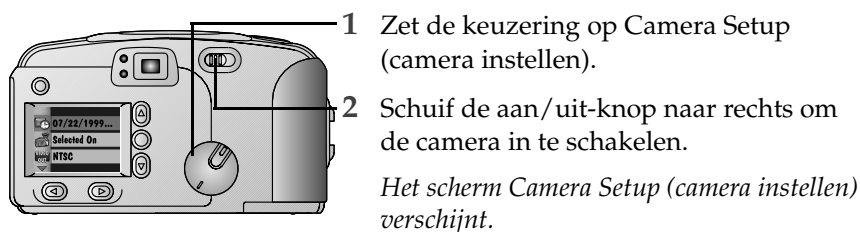
5 De camera aanpassen aan uw voorkeuren

U kunt uw camera aanpassen aan vrijwel al uw eigen fotografische wensen. Wanneer u de camera instelt op Camera Setup (camera instellen), hebt u de mogelijkheid de camera zodanig aan te passen dat die altijd op de door u gewenste manier werkt. Bij deze camera kunt u:

- Een camerasignaal instellen, zodat de camera hoorbaar reageert telkens wanneer u een bepaalde handeling uitvoert.
- Een energiebesparende instelling kiezen om de batterijen te sparen.
- Camera-informatie oproepen om de volledige geschiedenis van het gebruik van uw camera te kunnen bekijken.
- De taalinstelling aanpassen, zodat u de taal kunt kiezen waarmee u het liefste werkt.
- Andere camerageheugenkaarten formatteren, zodat ze ook in uw camera werken.
- Bepaalde standaardinstellingen kiezen, zodat uw camera altijd is ingesteld op de wijze waarop u er het liefst mee werkt.

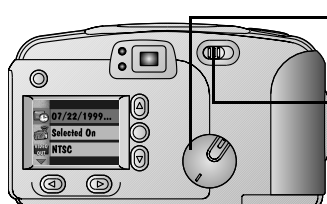
Een camerasignaal instellen

Telkens wanneer u op de sluiterknop drukt of wanneer de camera een gekozen functie niet kan uitvoeren, geeft de camera een hoorbare reactie in de vorm van een pieptoon. Als u geen hoorbare reactie wilt, kunt u de pieptoon uitzetten. Dat kan met name zinvol zijn als u iemand onopgemerkt wilt fotograferen of bij het fotograferen van dieren in het wild.



De batterijen van de camera sparen

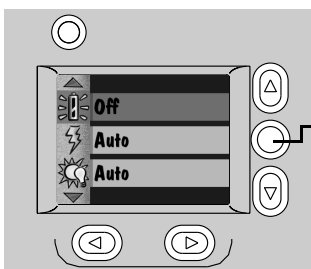
Dankzij de functie Power Save (energiebesparing) gaan de batterijen langer mee, doordat de tijd dat de camera aan blijft staan wanneer deze niet in gebruik is zo kort mogelijk wordt gehouden. Voor het gemak is deze functie al geactiveerd om de batterijen te sparen. Doet zich een situatie voor waarin de camera gedurende een langere inactieve periode aan moet blijven, zoals bij aansluiting van de camera op een computer, schakel de functie Power Save (energiebesparing) dan uit; u hebt dan meer tijd om te werken voordat de camera zichzelf automatisch uitschakelt.




1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

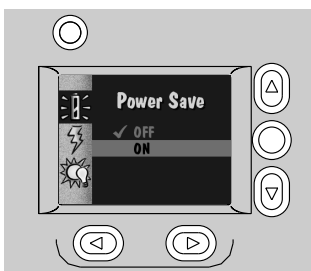
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

4 Druk op de actieknop.

Het scherm Power Save (energiebesparing) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).

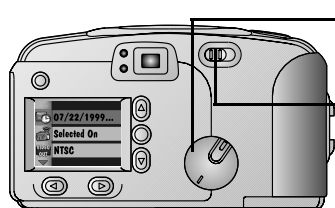


5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

6 Druk op de actieknop om de instellingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Camera-informatie bekijken

Hebt u zich wel eens afgevraagd hoeveel opnamen u met uw camera hebt gemaakt of hoe vaak de flitser is afgegaan? De functie Camera Information (camera-informatie) houdt het voor u bij.



1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen)

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

4 Druk op de actieknop.

Het scherm About (informatie) verschijnt.

U kunt de getoonde informatie alleen bekijken, niet wijzigen.



Firmware Version—toont de meest recente firmware-versie die in de camera is geladen.

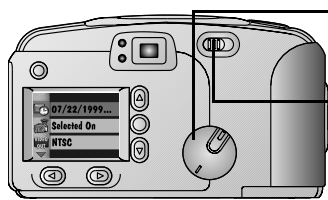
Images Captured—toont het totale aantal opnamen dat met de camera is gemaakt.

Flash Fired—toont het totale aantal keren dat de flitser van de camera is afgegaan.

5 Druk op de actieknop om terug te gaan naar het scherm Camera Setup (camera instellen).

Een taal kiezen voor de camera

U hebt de keus uit vele verschillende talen voor de camera. Hebt u eenmaal een taal geselecteerd, dan verschijnen alle teksten in de geselecteerde taal.



- 1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
- 4 Druk op de actieknop.

Het scherm Language (taal) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



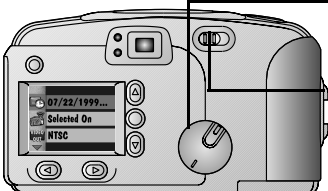

- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste taal geselecteerd is.
- 6 Druk op de actieknop om de instellingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt weer.

De camerageheugenkaart formatteren

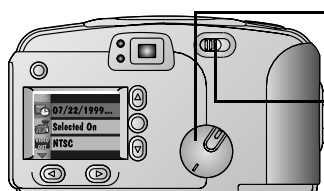
Als u camerageheugenkaarten hebt die zijn gebruikt in andere digitale camera's, bestaat de kans dat zo'n kaart niet correct is geformatteerd voor gebruik in uw DC240-camera of dat de gegevens op zo'n kaart beschadigd zijn. In dergelijke gevallen geeft de camera aan dat de camerageheugenkaart moet worden geformatteerd.

Als u een geheugenkaart formatteert, wordt alle informatie op de kaart verwijderd. Ook alle randen die op de kaart zijn opgeslagen, worden verwijderd. U kunt ook randen maken en deze toevoegen aan de geheugenkaart. Zie de Online Help bij de KODAK DC240/DC280 Border Transfer-toepassing of het ReadMe (Leesmij)-bestand voor meer informatie.

- 
- 1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).
 - 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.
 - 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
 - 4 Druk op de actieknop.
Het scherm Format Memory Card (geheugenkaart formatteren) verschijnt.
 - 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot CONTINUE FORMAT (doorgaan met formatteren) geselecteerd is.
 - 6 Druk op de actieknop om de camerageheugenkaart te formatteren en terug te gaan naar het scherm Camera Setup (camera instellen).

Het Video Out-sigitaal aanpassen

U kunt uw camera zodanig instellen dat deze compatibel is met NTSC- of PAL-videosignalen. Zorg dat u de functie Video Out juist hebt ingesteld voordat u vanaf de camera een diaprojectie van de foto's op een televisietoestel of videomonitor afspeelt. Zie pagina 49 voor meer informatie over het instellen van diaprojecties.



- 1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram **VIDEO OUT** geselecteerd is.

- 4 Druk op de actieknop.

Het scherm Video Out verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

NTSC—wordt gebruikt in de meeste landen buiten Europa. In de Verenigde Staten wordt NTSC gebruikt.

PAL— wordt gebruikt in Europese landen.

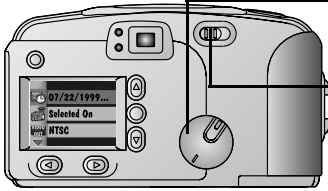
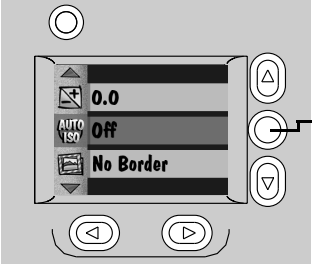

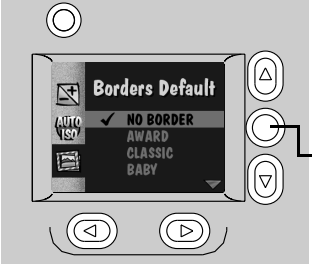
- 6 Druk op de actieknop om de wijziging te accepteren en terug te gaan naar het scherm Camera Setup (camera instellen).

De standaardinstellingen van de camera aanpassen

U kunt uw camera zodanig aanpassen dat automatisch bepaalde instellingen worden geactiveerd zodra u de camera aanzet. Voor de volgende functies kunt u uw persoonlijke instellingen kiezen: Flash (flitser), White Balance (witbalans), Exposure Compensation (belichtingscompensatie), Borders (randen) en Effects (effecten).

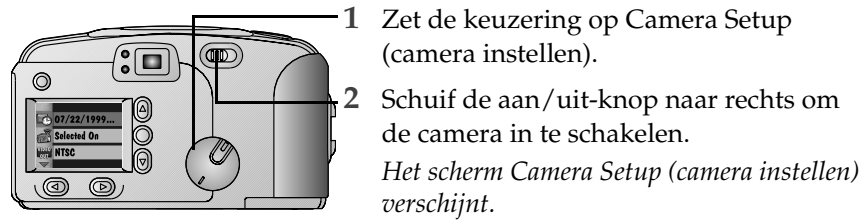
Een standaardinstelling kiezen voor Borders (randen)

U kunt de camera zodanig instellen dat uw favoriete rand of afbeelding, aanwezig op de camerageheugenkaart, wordt toegevoegd aan elke opname die u maakt. Dit is handig als u vaak foto's maakt van feestjes, zoals verjaardagen of kinderpartijtjes. Zie pagina 27 voor meer informatie over de functie Borders (randen).

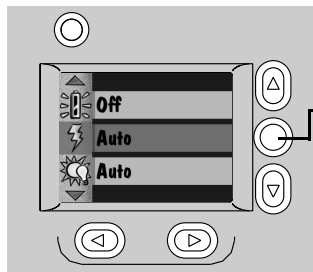
- 
- 1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).
 - 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.
- 
- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.
 - 4 Druk op de actieknop.
Het scherm Borders Default (standaardinstelling randen) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).
- 
- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is. De standaardinstelling is No Borders (geen randen).
 - 6 Druk op de actieknop om de wijzigingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Een standaardinstelling kiezen voor de flitser

U kunt de camera aanpassen zodat altijd een bepaalde flitsinstelling wordt geselecteerd als u de camera inschakelt. Zie pagina 19 voor meer informatie over de functie Flash (flitser).

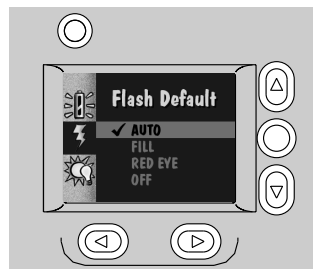


- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram ⚡ geselecteerd is.

- 4 Druk op de actieknop.
Het scherm Flash Default (standaardinstelling flitser) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



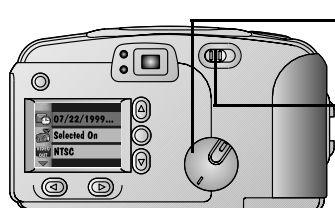
- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- AUTO** (hoofdstelling)—de flitser gaat alleen af wanneer dat nodig is. Ideaal voor alledaagse fotografische situaties.
- FILL**—de flitser gaat bij elke opname die u maakt af. Ideaal voor buitenopnamen met veel schaduw.
- RED EYE**—de flitser gaat eerst een keer af om de ogen te laten wennen aan het flitslicht, en nog een keer wanneer de opname wordt gemaakt. Ideaal voor opnamen van mensen.
- OFF**—de flitser gaat niet af. Ideaal voor het maken van opnamen in situaties waarin flitsen verboden is.

- 6 Druk op de actieknop om de wijzigingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

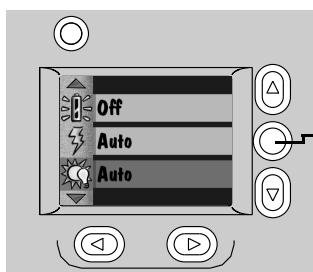
Een standaardinstelling kiezen voor White Balance (witbalans)

Als u de camera altijd binnenshuis gebruikt in ruimten waarin niet mag worden geflitst, kunt u de witbalans van de camera instellen op het type lichtbron waarbij u foto's maakt. Zie pagina 32 voor meer informatie over de functie White Balance (witbalans).



- 1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).
- 2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

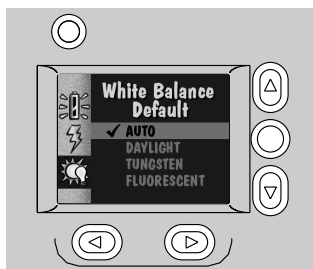
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



- 3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

- 4 Druk op de actieknop.

Het scherm White Balance Default (standaardinstelling witbalans) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



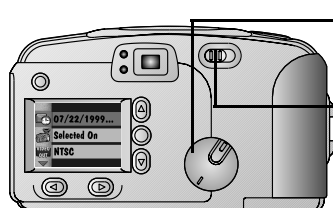
- 5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- AUTO** (hoofdstelling)—de witbalans wordt automatisch aangepast bij gebruik van de flitser. Ideaal voor alledaagse opnamen.
- DAYLIGHT**—past de witbalans aan naar daglicht. Ideaal voor opnamen binnenshuis onder natuurlijke belichting.
- TUNGSTEN**—past de witbalans aan naar de rood-oranje kleur van interieurverlichting.
- FLUORESCENT**—past de witbalans aan naar de groene kleur van fluorescerend licht.

-
-
-
- 6 Druk op de actieknop om de wijzigingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Een standaardinstelling kiezen voor de belichtingscompensatie

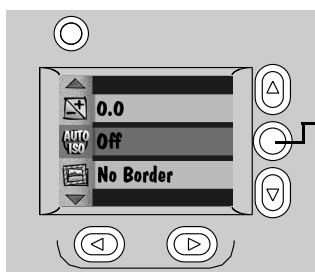
U kunt de instelling voor Exposure Compensation (belichtingscompensatie) aanpassen die altijd wordt geactiveerd als u de camera inschakelt. Zie pagina 26 voor meer informatie over de functie Exposure Compensation (belichtingscompensatie).



1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

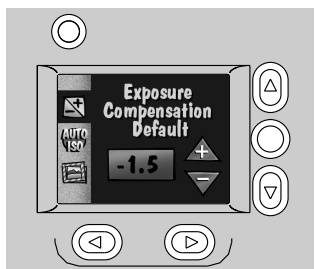
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

4 Druk op de actieknop.

Het scherm Exposure Compensation Default (standaardinstelling belichtingscompensatie) verschijnt.



5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste belichtingscompensatiewaarde geselecteerd is.

Als uw opnamen te donker zijn, verhoogt u (+) de belichtingswaarde.

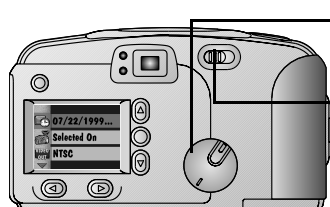
Zijn uw opnamen te licht, verlaag (-) de belichtingswaarde dan.

De hoofdstelling is 0,0.

6 Druk op de actieknop om de wijzigingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Een standaardinstelling kiezen voor Effects (effecten)

Als u werkt voor een krant of een bedrijf en u moet dia's voor een lezing maken, kunt u de camera zodanig aanpassen dat deze telkens wanneer u de camera aanzet, opnamen maakt in zwart-wit of in sepiakleur, of tekst in de opnamen accentueert. Zie pagina 28 voor meer informatie over de functie Effects (effecten).



1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

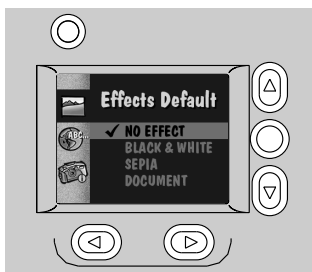
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

4 Druk op de actieknop.

Het scherm Effects Default (standaardinstelling effecten) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).



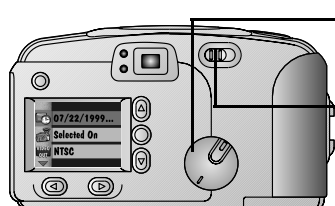
5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

- No Effect** (hoofdstelling)—opnamen worden gemaakt in kleur.
- Black & White**—opnamen worden gemaakt in zwart-wit. Ideaal voor krantenfoto's.
- Sepia**—opnamen worden gemaakt in een roodbruine kleurtoon. Ideaal om opnamen een oud uiterlijk te geven.
- Document**—versterkt het contrast in opnamen, zodat tekst naar voren komt.

6 Druk op de actieknop om de instellingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).

Een standaardinstelling voor de automatische ISO-waarde kiezen (alleen DC280)

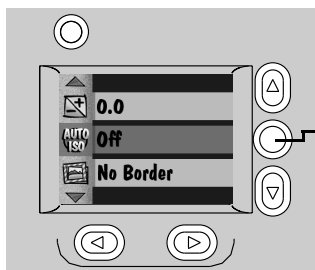
Als u de camera altijd binnenshuis zonder flitser gebruikt, kunt u de camera instellen op een hogere sluitersnelheid, waardoor de kans op vage foto's door bewegingen van de camera wordt verminderd. Zie pagina 35 voor meer informatie over de functie Auto ISO (automatische ISO-instelling).




1 Zet de keuzering op Camera Setup (camera instellen).

2 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

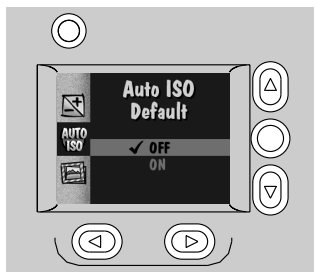
Het scherm Camera Setup (camera instellen) verschijnt.



3 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot het pictogram  geselecteerd is.

4 Druk op de actieknop.

Het scherm Auto ISO Default (standaardinstelling ISO) verschijnt. Naast de huidige instelling staat een vinkje (✓).

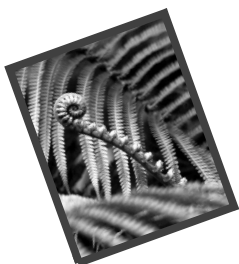


5 Druk op een van de knoppen ▲/▼ tot de gewenste optie geselecteerd is.

OFF (hoofdstelling)—de camera houdt het optimale bereik voor de sluitersnelheid aan. Ideaal voor alledaagse opnamen.

ON (aan)—de sluitersnelheid wordt verhoogd als de flitser uitgeschakeld is. Deze instelling is bedoeld voor foto's binnenshuis bij weinig licht.

6 Druk op de actieknop om de wijzigingen vast te leggen en terug te keren naar het hoofdmenu van Camera Setup (camera instellen).



6 De software installeren

De KODAK DC240/DC280 installatiesoftware (Installer) die bij uw camera wordt geleverd, bevat programmatuur voor Windows-pc's en Macintosh-computers. Deze toepassingen bieden een verscheidenheid aan functies. Hiermee kunt u toegang krijgen tot de foto's die op de geheugenkaart zijn opgeslagen en deze verder verwerken. Gedetailleerde informatie over het gebruik van de software vindt u in de Online Help die bij elke softwaretoepassing wordt geleverd.

Systemeisen voor Windows

- Besturingssysteem: Windows 95, Windows 98 of Windows NT 4.0.
- Personal computer met Pentium 90 MHz microprocessor (minimaal) en CD-ROM-station.
- Kleurenmonitor met minimale resolutie van 640 x 480 (bij voorkeur 1024 x 768) en duizenden kleuren aanbevolen.
- 16 MB of meer RAM beschikbaar.
- 70 MB vrije ruimte op de vaste schijf.
- Vrije seriële poort, USB-poort (alleen Windows 98) of een CF-kaartlezer.

6

Systemeisen voor Macintosh

- Op PowerPC gebaseerde Macintosh-computer met een CD-ROM-station.
- Besturingssysteem 7.6.1 of hoger voor seriële verbinding.
Besturingssysteem 8.5.1 of hoger voor USB-verbinding.
- Kleurenmonitor met minimale resolutie van 640 x 480 (bij voorkeur 1024 x 768) en 8-bits kleuren (16-bits of 24-bits aanbevolen).
- 16 MB of meer RAM beschikbaar.
- 70 MB vrije ruimte op de vaste schijf.
- Vrije seriële poort, USB-poort of CF-kaartlezer.

Kodak-software voor Windows-computers

Bij de DC240-camera worden vier Kodak-programma's geleverd voor gebruik op een Windows-computer. Dit zijn:

- ❑ **KODAK DC240/DC280 Camera Mounter (Mounter)**—voorziet in een eenvoudige manier om opnamen te bekijken vanaf de geheugenkaart van de camera en ze naar uw computer te kopiëren.
- ❑ **KODAK DC240/DC280 Digital Access (TWAIN Acquire)**—voorziet in een snelle manier om opnamen van de geheugenkaart van de camera over te brengen naar een hostprogramma dat TWAIN ondersteunt, zoals ADOBE Photoshop of ADOBE PhotoDeluxe.
- ❑ **KODAK DC240/DC280 Camera Controls**—hiermee kunt u camera-, opname- en communicatie-instellingen wijzigen vanaf de computer.
- ❑ **KODAK DC240/DC280 Border Transfer (Border)**—hiermee kunt u bestaande BMP-bestanden omzetten in de bestandsindeling voor randen (BDR) en de randen kopiëren naar de geheugenkaart van de camera en naar de vaste schijf.

Software-overzicht

Hieronder staat een kort overzicht van de software. Gedetailleerde informatie over de software is te vinden in de Online Help voor elk programma.

Funcie	Mounter	TWAIN Acquire	Camera Controls	Border
Miniatuurweergave opnamen	✓	✓		
Opnamen overzetten	✓	✓		
Opname-informatie weergeven	✓	✓		
Opnamen op vaste schijf openen		✓		
Toegang tot Camera Controls	✓	✓	✓	
Een opname maken			✓	
Opnamen verwijderen	✓		✓	
Camerageheugenkaart formatteren	✓		✓	
Randen toevoegen aan camerageheugenkaart				✓
Randen kopiëren naar vaste schijf				✓

Kodak-programmatuur voor Macintosh-computers

Bij de camera worden drie Kodak-programma's geleverd voor gebruik op een Macintosh-computer. Dit zijn:

- KODAK DC240/DC280 Picture Transfer** —voorziet in een eenvoudige manier om opnamen te bekijken vanaf de geheugenkaart van de camera en ze naar uw computer te kopiëren.
- KODAK DC240/DC280 Digital Access (Plug-In Acquire)**—voorziet in een snelle manier om de foto's op de geheugenkaart te bekijken en te kopiëren naar elk programma dat ondersteuning biedt voor de insteekmodule van ADOBE Photoshop, zoals ADOBE Photoshop of ADOBE PhotoDeluxe.
- KODAK DC240/DC280 Border Transfer (Border)**—hiermee kunt u bestaande BMP- en PICT-bestanden omzetten in de bestandsindeling voor randen (BDR) en de randen kopiëren naar de geheugenkaart van de camera en naar de vaste schijf.

Software-overzicht

Hieronder staat een kort overzicht van de software. Gedetailleerde informatie over de software is te vinden in de Online Help voor elk programma.

6

Functie	Picture Transfer	Plug-In Acquire	Border
Miniatuurweergave opnamen	✓	✓	
Opnamen overzetten	✓	✓	
Opname-informatie weergeven	✓	✓	
Camera-instellingen wijzigen		✓	
Een opname maken		✓	
Opname-instellingen van camera wijzigen		✓	
Opnamen verwijderen	✓	✓	
Randen toevoegen aan geheugenkaart camera			✓
Randen kopiëren naar vaste schijf			✓

De software installeren

Terwijl de Installer automatisch de software naar de computer kopieert, hebt u de tijd om de productregistratiekaart bij de camera in te vullen en op te sturen. Als u dat doet, ontvangt u informatie over software-updates en worden een aantal bij de camera geleverde producten geregistreerd.

- 1 Sluit alle andere programma's voordat u het installatieprogramma start.
- 2 Plaats de installatie-CD in het CD-ROM-station.
- 3 Installeer de software.

Op een Windows-computer—is Auto Play ingeschakeld, dan verschijnt automatisch het eerste installatievenster. Gebeurt dat niet, kies dan Uitvoeren in het menu Start. Typ in het dialoogvenster Uitvoeren de letter van het station met de CD erin en typ `\setup.exe`. Een voorbeeld: `d:\setup.exe`

Op een Macintosh-computer—dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma.

- 4 Volg de aanwijzingen op het scherm om de software te installeren.
- 5 Start de computer opnieuw op als u daarom wordt verzocht nadat de installatie van de software is voltooid.

Gedetailleerde informatie over alle Kodak-programmatuur is te vinden in de Online Help voor elke toepassing.



7 De camera aansluiten

Om de opnamen die u met uw camera hebt gemaakt te kunnen overbrengen, moet u de camera eerst aansluiten op uw computer. De camera kan communiceren met uw computer via:

- Een RS-232 seriële-kabelverbinding voor Windows-computers
- Een seriële kabel of een adapterstekker voor Macintosh-computers
- Een Universal Serial Bus (USB)-kabelverbinding, zowel voor op Windows 98 gebaseerde personal computers als Macintosh-computers.
- Een kaartlezer. Hebt u geen kaartlezer, dan kunt u er een aanschaffen als accessoire. Voor meer informatie over verkrijgbare accessoires kunt u contact opnemen met uw Kodak-leverancier, of onze weblocatie bezoeken:
<http://www.kodak.com/go/accessories>.

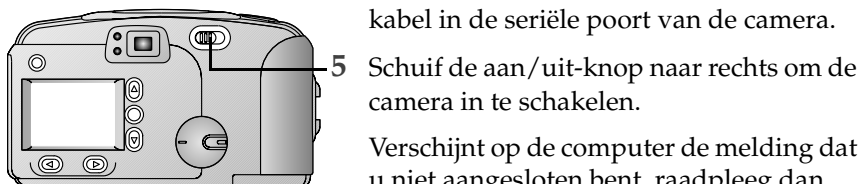
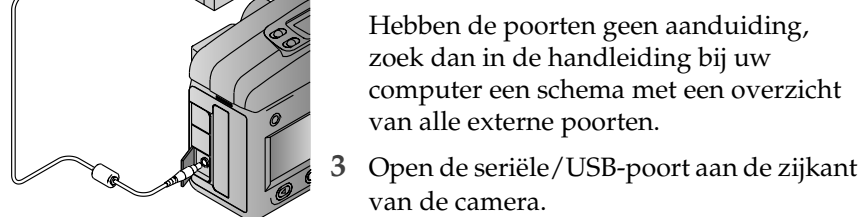
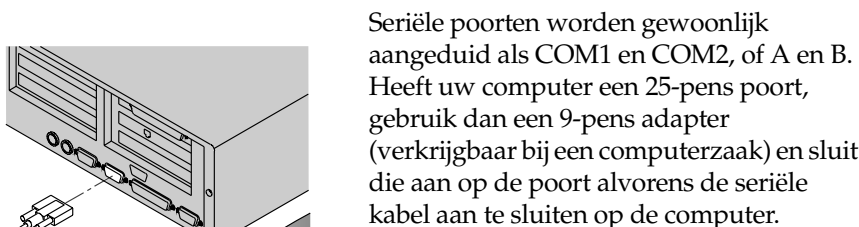
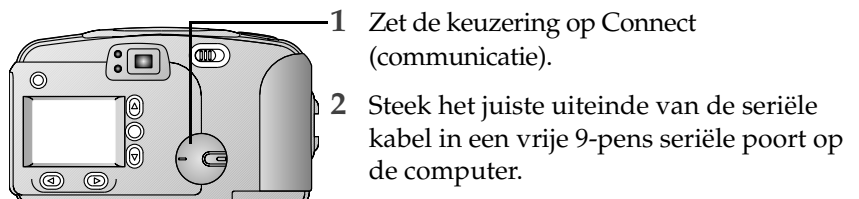
Nadat de camera is aangesloten op de computer en de vereiste software is geïnstalleerd, kunt u foto's overbrengen van de camera naar de computer. Raadpleeg de Online Help voor informatie over de verschillende programma's die bij de camera worden geleverd.

Een seriële-kabelaansluiting gebruiken

De meest gangbare manier om de camera aan te sluiten op uw computer, is door middel van een seriële kabelverbinding. Bij het aansluiten van de camera verdient het aanbeveling gebruik te maken van een wisselstroomadapter die voldoet aan de Kodak-specificaties (zie pagina 6).

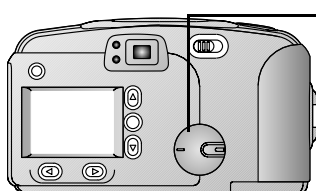
Aansluiten op een Windows-computer

Via de meegeleverde RS-232 seriële kabel kunt u uw camera aansluiten op een Windows-computer.



Aansluiten op een Macintosh-computer

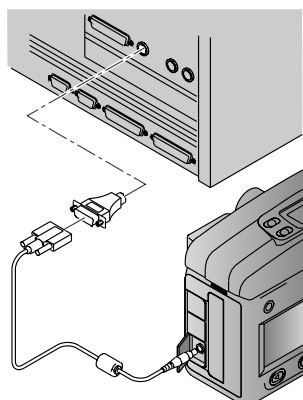
Bij de camera wordt een seriële kabel voor een Macintosh-computer of een adapterstekker voor de RS-232 seriële kabel geleverd waarmee u de camera kunt aansluiten op een seriële poort op de Macintosh-computer.



- 1 Zet de keuzering op Connect (communicatie).
- 2 Sluit de adapterstekker voor de seriële poort aan op het 9-pens uiteinde van de seriële kabel.

- 3 Steek het adapteruiteinde van de seriële kabel in een vrije seriële poort aan de achterkant van de computer.

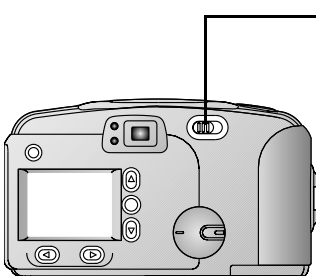
Is bij uw camera een seriële kabel voor een Macintosh-computer geleverd in plaats van de seriële adapterstekker, steek dan het uiteinde van de seriële kabel met het label MAC in de beschikbare seriële poort aan de achterkant van de computer.



Bij Macintosh-computers worden seriële poorten gewoonlijk aangeduid als modem- of printerpoorten.

Hebben de poorten geen aanduiding, zoek dan in de handleiding bij uw computer een schema met een overzicht van alle externe poorten.

- 4 Open de seriële/USB-poort aan de zijkant van de camera.
- 5 Steek het andere uiteinde van de seriële kabel in de seriële poort van de camera.

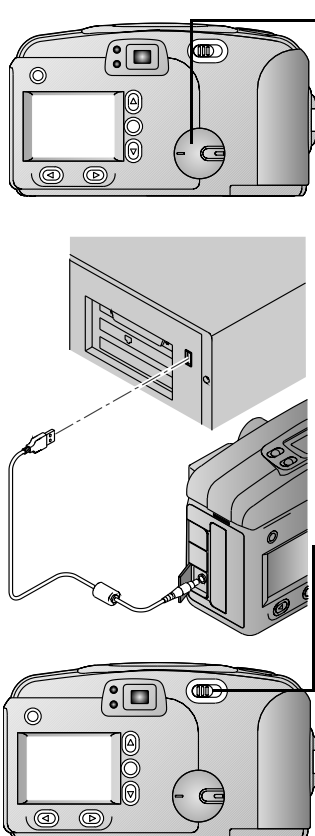



- 6 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.

Verschijnt op de computer de melding dat u niet aangesloten bent, raadpleeg dan het document Connect.PDF dat bij de software is geïnstalleerd of de Online Help voor informatie over het oplossen van problemen.

Een USB-kabelaansluiting gebruiken

Als u een pc hebt met Windows 98 of een Macintosh-computer, kunt u de camera wellicht aansluiten via een Universal Serial Bus-aansluiting. De USB-interface is een snel en eenvoudig alternatief voor een seriële kabelaansluiting. Aangezien USB-aansluitingen relatief nieuw zijn, adviseert en ondersteunt Kodak alleen het gebruik van de camera in combinatie met bovengenoemde systemen. Bij aansluiting van de camera verdient het aanbeveling gebruik te maken van een wisselstroomadapter die voldoet aan de Kodak-specificaties (zie pagina 6).

- 
- 1 Zet de keuzering op Connect (communicatie).
 - 2 Steek het juiste uiteinde van de USB-kabel in de computerpoort met het USB-pictogram .
 - 3 Heeft de poort geen aanduiding, zoek dan in de handleiding bij uw computer een schema met een overzicht van alle externe poorten.
 - 3 Open de seriële/USB-poort aan de zijkant van de camera.
 - 4 Steek het juiste uiteinde van de USB-kabel in de seriële/USB-poort van de camera.
 - 5 Schuif de aan/uit-knop naar rechts om de camera in te schakelen.
- Verschijnt op de computer de melding dat u niet aangesloten bent, raadpleeg dan het document USB.PDF dat bij de software is geïnstalleerd of de Online Help voor informatie over het oplossen van problemen.

De Kodak-software voor Windows-computers starten

Is de camera eenmaal aangesloten op uw computer, dan kunt u de in hoofdstuk 6 geïnstalleerde programmatuur openen en gebruiken. Raadpleeg voor gedetailleerde informatie over het gebruik van de programmatuur de Online Help voor elke toepassing.

De Mounter-programmatuur openen

- 1 Dubbelklik op het pictogram Deze computer.

Het venster Deze computer verschijnt.

- 2 Dubbelklik op het pictogram Camera.

Het venster Camera Memory Card (camerageheugenkaart) verschijnt, met een overzicht van de verschillende bestanden.

De Digital Access TWAIN Acquire-programmatuur openen

- 1 Open een toepassing die TWAIN ondersteunt, zoals ADOBE Photoshop of ADOBE PhotoDeluxe.
- 2 Kies TWAIN Bron in het menu Bestand.
- 3 Selecteer KODAK DC240/DC280 Zoom Acquire.
- 4 Kies TWAIN Aankoppelen in het menu Bestand.

Het hoofdvenster van Acquire verschijnt.

De Camera Control-programmatuur openen

Dubbelklik op het pictogram Camera Control op het bureaublad om het hoofdvenster van Camera Controls te openen.

De Border Transfer-programmatuur openen

Klik in de taakbalk van Windows op Start -> Programma's -> DC240_DC280 -> Border Transfer Application.

Het hoofdvenster van Border Transfer verschijnt.



De Kodak-programmatuur voor Macintosh-computers starten

Is de camera eenmaal aangesloten op uw computer, dan kunt u de in hoofdstuk 6 geïnstalleerde programmatuur openen en gebruiken. Raadpleeg voor gedetailleerde informatie over het gebruik van de programmatuur de Online Help voor elke toepassing.

De toepassing Picture Transfer openen

- 1 Dubbelklik in de map KODAK DC240/DC280 op de map Picture Transfer Application.

Het pictogram van Picture Transfer verschijnt.

- 2 Dubbelklik op het pictogram van Picture Transfer.

Het hoofdvenster van Picture Transfer verschijnt.

De Digital Access Software (Plug-In Acquire) openen

- 1 Open een toepassing die insteekmodules ondersteunt, zoals ADOBE Photoshop of ADOBE PhotoDeluxe.
- 2 Kies Archief → Acquire → KODAK DC240/DC280 Acquire.

Het hoofdvenster van Acquire verschijnt.

De Border Transfer-programmatuur openen

- 1 Dubbelklik in de map DC240/DC280 op de map Border Transfer Application.
- 2 Dubbelklik op het pictogram van Border Transfer.

Het hoofdvenster van Border Transfer verschijnt.

Uw opnamen weten te vinden

Opnamen worden op de geheugenkaart opgeslagen volgens een norm die door een groot aantal camerafabrikanten wordt gehanteerd. Dankzij deze norm kunt u de camerageheugenkaart in verschillende camera's gebruiken.

Elke Kodak-toepassing die op de installatie-CD staat, brengt u automatisch bij de opnamen op de geheugenkaart van de camera. Gebruikt u echter een kaartlezer om uw opnamen binnen te halen of kunt u uw opnamen niet vinden met de meegeleverde programmatuur, dan kan de volgende omschrijving van de bestandsstructuur van de camerageheugenkaart u verder helpen.

- ❑ De hoofdmap heet \DCIM. Elke keer dat u de camera aanzet of een camerageheugenkaart plaatst, worden lege mappen in de map \DCIM verwijderd.
- ❑ Standaard worden alle met de camera gemaakte foto's opgeslagen in de map \DCIM\100DC240 voor de DC240-camera of de map \DCIM\100DC280 voor de DC280-camera.
- ❑ Opnamen worden genummerd in de volgorde waarin ze zijn gemaakt. De bestandsnaam van de eerste foto is DCP_0001.JPG. Dit bestand wordt opgeslagen in de map \DCIM\100DC240 voor de DC240 of de map \DCIM\100DC280 voor de DC280.
- ❑ Als u opnamen overbrengt naar de computer of opnamen van de camerageheugenkaart wist, telt de camera gewoon door voor volgende opnamen. Was de laatst gemaakte opname bijvoorbeeld DCP_0007.JPG, dan wordt de volgende opname DCP_0008.JPG.
- ❑ Wanneer u de camerageheugenkaart in een andere DC240/DC280-camera plaatst, wordt voor de volgende opname het nummer gebruikt dat volgt op het hoogste bestaande opnamennummer, of het hoogste opnamennummer dat voordien door die camera was gebruikt.

Nadat opname DCP_9999.JPG in de map \DCIM\100DC240 of de map \DCIM\100DC280 is geplaatst, komen volgende opnamen in een nieuwe map (\DCIM\101DC240 of \DCIM\101DC280) op de camerageheugenkaart, te beginnen met opname DCP_0001.JPG.



Als u de camerageheugenkaart in een andere camera dan een DC240/DC280-camera gebruikt en die camera ondersteunt de beschreven norm voor de bestandsstructuur, dan bevat de map \DCIM een map met een naam die door die camera is gegeven. Alle met die camera gemaakte opnamen worden opgeslagen in deze map, waarbij de door de betreffende fabrikant vastgestelde naamgevingsregels worden gebruikt. Raadpleeg voor verdere informatie de documentatie bij de camera in kwestie.



8 Problemen oplossen en tips

Soms zal het gebruik van uw camera vragen oproepen. In dit hoofdstuk wordt beschreven in welke richting u het antwoord op vragen moet zoeken, zodat u verder kunt werken met de camera.

Aansluiting van de camera

Verschijnt op de computer de melding dat u niet aangesloten bent, raadpleeg dan de PDF-documenten die bij de software zijn geïnstalleerd of de Online Help voor informatie over het oplossen van problemen. Als u de camera aansluit op een:

- Seriële aansluiting voor Windows-computers—zie Serial.PDF
- USB-aansluiting voor Windows-computers—zie USB.PDF
- Macintosh-computer—zie Connect.PDF

Communicatie met de computer

Als de camera niet kan communiceren met uw computer, moet u wellicht de instellingen van de seriële poort en de snelheid wijzigen. Als u werkt met een

Windows-computer, kunt u de instellingen van de poort en de snelheid aanpassen via de KODAK DC240/DC280 Camera Controls-programmatuur of de KODAK DC240/DC280 Digital Access-programmatuur (TWAIN Acquire). Werkt u met een Macintosh-computer, dan kunt u deze instellingen aanpassen via de KODAK DC240/DC280 Digital Access-programmatuur (Plug-In Acquire) of de toepassing KODAK DC240/DC280 Picture Transfer. Informatie over gebruik van deze toepassingen is te vinden in de Online Help voor elke toepassing.

De monitor instellen op een betere weergave

Om opnamen van de camera goed te kunnen bekijken, moet u de monitorinstellingen wellicht aanpassen. Raadpleeg de handleiding bij uw computer voor informatie over wijziging van de monitorinstellingen.

Betere resultaten uit uw printer halen

Het is u misschien opgevallen dat de kleuren op uw beeldscherm niet altijd overeenkomen met de kleuren in uw documenten of afdrukken. De oorzaak hiervan is dat monitoren en printers werken met verschillende kleursystemen.

Vaak kunt u beter voorspelbare resultaten bereiken in afgedrukte documenten door:

- Een betere kwaliteit papier te gebruiken. Kopieerpapier levert vaak mindere resultaten op dan gecoat papier of speciaal voor inktjetprinters bestemd papier.
- De software-instellingen voor de printer te wijzigen.
- Nieuwe inktcassettes te gebruiken. Gebruik geen inktpatronen waarvan de houdbaarheid is verlopen.

Bij het afdrukken van documenten kunnen de volgende tips van pas komen:

- Afdrukken in kleur kost meer tijd. Hoe complexer de opname, des te langer duurt het afdrukken en opdrogen.
- Afdrukken in kleur vergt meer geheugen dan afdrukken in zwart-wit. Als de computer meldt dat er te weinig geheugen is, moet u wellicht toepassingen sluiten, instellingen wijzigen of meer geheugen installeren.
- Kleurenafdrukken worden bij fotokopiëren meestal minder scherp dan zwartwitafdrukken. Als u van plan bent documenten te fotokopiëren, kunt u ze het beste afdrukken in grijswaarden. Deze instelling kan gewoonlijk worden gewijzigd in het dialoogvenster Afdrukken.
- De kwaliteit van de afdruk kan worden verbeterd door de opname te verkleinen of door deze af te drukken op glanzend papier.

Om de kwaliteit van afdrukken te verbeteren, kunt u uw opnamen ook afdrukken op KODAK Inkjet Snapshot Paper (snapshotpapier). Snapshotpapier is geschikt voor de meeste inktjetprinters en resulteert in afdrukken met meer helderheid, scherpte en detail.

Problemen oplossen

Ondervindt u problemen met uw camera, raadpleeg dan de onderstaande tabel voor mogelijke oplossingen.

Meer technische informatie is te vinden in het bestand ReadMe (Leesmij) in de map KODAK DC240/DC280.

Monitor		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De afbeelding op de monitor is gekarteld of de kleuren zijn niet correct.	Monitor is niet correct ingesteld.	Pas de monitorinstellingen aan. Raadpleeg de gebruikershandleiding bij de computer voor meer informatie.
Geheugenkaart		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
De camera herkent de camerageheugenkaart niet.	De camerageheugenkaart is misschien niet CompactFlash-gecertificeerd.	Koop een gecertificeerde CompactFlash camerageheugenkaart. Zie pagina 7.
	De camera-geheugenkaart kan beschadigd zijn of zijn geformatteerd voor gebruik in andere digitale camera's.	Formateer de camera-geheugenkaart opnieuw. Zie pagina 58.
	De camera-geheugenkaart is niet in de camera geplaatst.	Plaats een camera-geheugenkaart. Zie pagina 7.

Communicatie met de camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Computer kan niet communiceren met de camera.	Camera is uitgeschakeld.	Zet de camera aan. Zie pagina 2.
	Keuzeschakelaar staat niet op Connect (communicatie).	Zet de keuzering op Connect (communicatie).
	Op laptops kunnen door sommige geavanceerde energiebeheerfuncties poorten worden uitgeschakeld om de batterijen te sparen.	Raadpleeg het gedeelte over energiebeheer in de handleiding bij uw laptop om deze functie uit te schakelen.
	Conflict met een ander serieel apparaat, zoals een modem of PDA.	Raadpleeg het gedeelte over seriële communicatie of het gedeelte over uw modem, PDA en/of besturingssysteem in de betreffende handleiding.
	Camera is niet aangesloten op seriële of USB-kabel, of kabel is niet aangesloten op seriële of USB-poort van de computer.	Sluit seriële of USB-kabel aan op camera en computerpoort. Raadpleeg de Online Help of hoofdstuk 7, "De camera aansluiten" op pagina 71.
	In de software is de verkeerde COM-poort ingesteld.	Stel een andere COM-poort in (automatisch zoeken of een specifieke COM-poort). Zie de Online Help.

Camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Aan-lampje gaat niet aan en camera werkt niet.	Batterijen zijn bijna uitgeput of leeg.	Batterijen moeten worden vervangen (zie pagina 2) of opnieuw opgeladen (zie pagina 4).
	Camera staat niet aan.	Zet de camera aan. Zie pagina 2.
Rode aan-lampje gaat branden en camera kan geen opname maken.	Batterijen zijn bijna uitgeput.	Batterijen moeten worden vervangen (zie pagina 2) of opnieuw opgeladen (zie pagina 4).
	Camerageheugenkaart is vol.	Breng opnamen over naar uw computer, verwijder opnamen op de kaart (zie pagina 48), of plaats een kaart met voldoende vrij geheugen (zie pagina 7).
Rode aan-lampje knippert.	Flitser is niet opgeladen.	Wacht tot de flitser opgeladen is.
Groene aan-lampje knippert en camera maakt een opname.	Autofocus is niet vergrendeld.	Laat de sluiterknop los en kader de opname opnieuw in. Zie pagina 14.
Groene aan-lampje knippert en camera maakt geen opname.	Er wordt een opname verwerkt en opgeslagen op de camerageheugenkaart.	Wacht tot de opname volledig is verwerkt.

Camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Sluiterknop werkt niet.	Camera staat niet aan.	Zet de camera aan. Zie pagina 2.
	Keuzeschakelaar staat niet op Capture (opname).	Zet de keuzering op Capture (opname).
	Aan-lampje knippert. Camera is bezig opname te verwerken.	Wacht tot aan-lampje ophoudt met knipperen alvorens weer een opname te maken.
	Op het statusdisplay staat Full (vol). De camerageheugenkaart is vol.	Breng opnamen over naar uw computer, verwijder opnamen op de kaart (zie pagina 48), of plaats een kaart met voldoende vrij geheugen (zie pagina 7).
Camera gaat niet aan.	Batterijen zijn niet correct geplaatst.	Haal de batterijen uit de camera en plaats ze opnieuw. Zie pagina 2.
	Batterijen zijn bijna uitgeput of leeg.	Batterijen moeten worden vervangen (zie pagina 2) of opnieuw opgeladen (zie pagina 4).

Camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Deel van opname ontbreekt.	Bij het maken van de opname zat er iets voor de lens.	Houd nooit uw handen, vingers of andere voorwerpen voor de lens als u een opname maakt.
	Uw oog of de opname is niet correct gecentreerd in de zoeker.	Zorg dat rond het onderwerp ruimte vrij blijft bij het centreren van het onderwerp in de zoeker.
	Close-up geactiveerd zonder dat voorvertoning wordt gebruikt.	Activeer de voorvertoning bij gebruik van close-up-functie. Zie pagina 21.
Opname is te donker.	Flitser is niet aan of heeft niet gewerkt.	Zet de flitser aan. Zie pagina 19. Controleer de standaardinstelling van de flitser. Zie pagina 61.
	Flitsen heeft geen effect omdat het onderwerp te ver weg is.	Verplaats u totdat er minder dan 4,0 m afstand is tussen de camera en het onderwerp.
	Het onderwerp bevindt zich voor een fel licht.	Verander van positie, zodat het licht niet meer achter het onderwerp is.
	De belichtingscompensatie is niet correct ingesteld.	Verhoog de belichtingscompensatie. Zie pagina 26. Controleer de standaardinstelling van de belichtingscompensatie. Zie pagina 64.
	De lichtmeting van de camera is ingesteld op lichtmeting met nadruk op midden (Center-Weighted).	Verander de lichtmeetinstelling in Multi-Pattern (meervlaksmeting). Zie pagina 34.

Camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Opname is te licht.	Er hoeft niet te worden geflitst.	Stel automatisch flitsen in. Zie pagina 19. Controleer de standaardinstelling van de flitser. Zie pagina 61.
	Het onderwerp was te dichtbij toen u de flitser hebt gebruikt.	Zorg dat de afstand camera-onderwerp minstens 0,5 m bedraagt.
	De lichtsensor was afgedekt.	Houd de camera zodanig vast dat uw handen of andere voorwerpen de lichtsensor niet afdekken.
	De belichtingscompensatie is niet correct ingesteld.	Verlaag de belichtingscompensatie. Zie pagina 26. Controleer de standaardinstelling van de belichtingscompensatie. Zie pagina 64.
Opgeslagen opnamen zijn beschadigd.	De camera-geheugenkaart werd verwijderd terwijl het aan-lampje knipperde.	Neem de kaart pas uit de camera als het aan-lampje niet meer knippert.
Opname is zwart-wit, sepiakleurig of heeft te veel contrast.	De functie Effects (effecten) is niet correct ingesteld.	Verander de instelling van Effects (effecten) in No Effect (geen effect). Zie pagina 28. Controleer de standaardinstelling van Effects (effecten). Zie pagina 65.

Camera		
Probleem	Oorzaak	Oplossing
Resterende aantal opnamen wordt niet verlaagd na maken van opname.	De instellingen voor resolutie en kwaliteit van opnamen nemen onvoldoende geheugen in beslag om het aantal resterende opnamen te verlagen.	De camera werkt normaal. U kunt gewoon opnamen blijven maken.
Opname is wazig.	De lens is vuil.	Maak de lens schoon. Zie pagina 100.
	Onderwerp is te dichtbij bij maken van opname.	Zorg dat de afstand camera-onderwerp minstens 25 cm is bij groothoekopnamen, of 50 cm bij tele-opnamen.
	Onderwerp of camera beweegt bij maken van de opname.	Houd de camera stevig vast tot de opname is gemaakt.
	Flitsen heeft geen effect omdat het onderwerp te ver weg is.	Verplaats u totdat u minder dan 4 m afstand tot het onderwerp hebt.
	De scherpte is niet correct ingesteld.	Verander de instelling van de scherpte in Standaard. Zie pagina 37.
Opname is groen, blauw of rood-oranje van kleur.	De witbalans is niet correct ingesteld.	Verander de instelling van de witbalans in Auto. Zie pagina 32. Controleer de standaardinstelling van de witbalans. Zie pagina 62.

LCD-meldingen		
Melding	Oorzaak	Oplossing
Memory Card is Full (geheugenkaart is vol).	Geheugenkaart is vol en biedt geen plaats meer voor nog meer opnamen.	Breng opnamen over naar uw computer, verwijder opnamen op de kaart (zie pagina 48), of plaats een kaart met voldoende vrij geheugen (zie pagina 7).
No Memory Card Available (geen geheugenkaart beschikbaar).	Er is geen geheugenkaart in de camera geplaatst.	Plaats een geheugenkaart in de camera. Zie pagina 7.
Memory Card is Corrupted/Unreadable (geheugenkaart is beschadigd/onleesbaar).	De geheugenkaart is beschadigd.	Plaats een nieuwe geheugenkaart (zie pagina 7) of formatteer de geheugenkaart opnieuw (zie pagina 58).
Camera needs service (camera heeft onderhoud nodig).	De camera werkt niet of niet goed.	Laat onderhoud aan de camera plegen.



9 Op welke plaats is hulp beschikbaar?

Als u hulp nodig hebt met uw camera, zijn daarvoor verschillende wegen:

- Hoofdstuk 8 "Problemen oplossen en tips"
- De softwarefabrikant
- Productinformatie per fax
- Plaats van aankoop
- World Wide Web
- Technische ondersteuning

Hulp bij software

Hulp bij **software** die bij uw camera is geleverd, is te vinden in de Online Help. U kunt ook contact opnemen met de softwarefabrikant.

On line diensten

U kunt contact opnemen met Kodak via:

- World Wide Web <http://www.kodak.com>
(klik op Service and Support)
- America Online (trefwoord) KODAK
- CompuServe GO KODAK



Informatie per fax

Kodak biedt ook geautomatiseerde ondersteuning per fax:

- | | |
|---|-------------------|
| <input type="checkbox"/> V.S. en Canada | 1-800-295-5531 |
| <input type="checkbox"/> Europa | 44-0-131-458-6962 |
| <input type="checkbox"/> Groot-Brittannië | 44-0-131-458-6962 |

Klantondersteuning

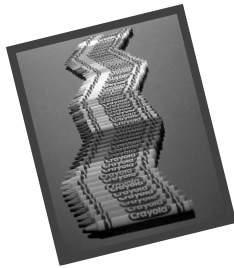
Als u vragen hebt omtrent de werking van Kodak-software of de camera, kunt u rechtstreeks praten met een vertegenwoordiger van onze klantondersteuning. Zorg dat de camera is aangesloten op uw computer, dat u het serienummer bij de hand hebt en dat u bij de computer zit als u belt.

- V.S. en Canada**—u kunt gratis bellen met 1-888-375-6325, tussen 9:00 en 20:00 (Eastern Standard Time) van maandag t/m vrijdag.
- Europa**—kies het gratis nummer van het Kodak Digital Imaging Support Centre voor uw locatie of het niet-gratis nummer voor Groot-Brittannië, 44-0-131-458-6714, tussen 09.00 en 17.00 uur (GMT/CET), maandag t/m vrijdag.
- Buiten de V.S., Canada en Europa**—bel het nummer voor uw locatie zoals in het overzicht hieronder staat aangegeven.

Land	Nummer voor hulp	Fax
Argentinië	54-1-808-300	54-1-808-3328
Australië	1-800-674-831	61-3-9353-2488
België	02-713-14-45	44-0-131-458-6962
Brazilië	0-800-15-0000	55-12-331-8571
Caribisch gebied	78-7-757-5500	78-7-757-8760
Chili	56-2-697-2000	56-2-697-0310
China—Beijing	8610-63471155	8610-63475641
China—Shanghai	8621-64720888	8621-64726582
Colombia	57-1-629-0266	57-1-629-0673
Denemarken	3-848-71-30	44-0-131-458-6962
Dominicaanse Republiek	809-563-1252	809-563-1264

Land	Nummer voor hulp	Fax
Duitsland	069-5007-0035	44-0-131-458-6962
Egypte	20-2-394-2205	20-2-393-1119
Filippijnen	63-2-810-0331	63-2-816-6718
Finland	0800-1-17056	44-0-131-458-6962
Frankrijk	01-55-1740-77	44-0-131-458-6962
Griekenland	00800-44125605	44-0-131-458-6962
Groot-Brittannië	0870-2430270	44-0-131-458-6962
Hongarije	36-1-269-71-17	36-1-269-71-13
Hongkong	852-2564-9777	852-2564-9753
Ierland	01-407-3054	44-0-131-458-6962
Ierland	1-800-409391	44-0-131-458-6962
India	91-22-617-5823	91-22-617-6004
Italië	02-696-334-52	44-0-131-458-6962
Japan	81-3-5488-2390	81-3-5488-4512
Korea	82-2-708-5400	82-2-708-5500
Latijns-Amerika	1-305-267-4700	1-305-267-4780
Libanon	961-1-883822	961-1-881726
Maleisië	60-3-757-2722	60-3-755-5919
Mexico	52-5-449-4300	52-5-449-4400
Midden-Oosten	971-4-444-910	971-4-447-059
Nederland	020-346-9372	44-0-131-458-6962
Nieuw-Zeeland	0800-500-135	64-9-302-8637
Noorwegen	23-16-21-33	44-0-131-458-6962
Oostenrijk	0179-567-357	44-0-131-458-6962
Panama	52-3-678-6200	52-3-678-6210
Peru	51-1-224-8610	51-1-224-8605
Portugal	351-1-4149-500	351-14194-321
Rusland	7-095-929-9166	7-095-929-9170
Singapore	65-470-9875	65-479-8397
Spanje	91-749-76-53	44-0-131-458-6962
Taiwan	886-2-893-8210	886-2-895-1069
Thailand	66-2-271-3040	66-2-279-5073

Land	Nummer voor hulp	Fax
Turkije	90-216-342-3332	90-216-343-6743
Uruguay	59-2-92-0473	59-2-92-1796
Venezuela	58-2-903-1111	58-2-943-2081
Zuid-Afrika	27-11-804-2852	27-11-804-5013
Zweden	08-587-704-21	44-0-131-458-6962
Zwitserland	01-838-53-51	44-0-131-458-6962



10 Warranty and Regulatory Information

Warranty Time Period

Kodak warrants the KODAK DC240 Zoom Digital Camera and KODAK DC280 Zoom Digital Camera to be free from malfunctions and defects in both materials and workmanship for one year from the date of purchase.

Warranty Repair Coverage

This warranty will be honored within the geographical location that the product was purchased.

If the equipment does not function properly during the warranty period due to defects in either materials or workmanship, Kodak will, at its option, either repair or replace the equipment without charge, subject to the conditions and limitations stated herein. Such repair service will include all labor, as well as any necessary adjustments and/or replacement parts.

If replacement parts are used in making repairs, these parts may be remanufactured or may contain remanufactured materials. If it is necessary to replace the entire system, it may be replaced with a remanufactured system.

Kodak will also provide telephone assistance during the warranty period.

Limitations

WARRANTY SERVICE WILL NOT BE PROVIDED WITHOUT DATED PROOF OF PURCHASE. PLEASE RETURN THE WARRANTY REGISTRATION CARD WITHIN 30 DAYS OF PURCHASE.

THIS WARRANTY BECOMES NULL AND VOID IF YOU FAIL TO PACK YOUR DC240/DC280 CAMERA IN A MANNER CONSISTENT WITH THE ORIGINAL PRODUCT PACKAGING AND DAMAGE OCCURS DURING PRODUCT SHIPMENT.

THIS WARRANTY DOES NOT COVER: CIRCUMSTANCES BEYOND KODAK'S CONTROL; SERVICE OR PARTS TO CORRECT PROBLEMS RESULTING FROM THE USE OF ATTACHMENTS, ACCESSORIES OR ALTERATIONS NOT MARKETED BY KODAK; SERVICE REQUIRED AS THE RESULT OF UNAUTHORIZED MODIFICATIONS OR SERVICE; MISUSE, ABUSE; FAILURE TO FOLLOW KODAK'S OPERATING, MAINTENANCE OR REPACKAGING INSTRUCTIONS; OR FAILURE TO USE ITEMS SUPPLIED BY KODAK (SUCH AS ADAPTERS AND CABLES).

KODAK MAKES NO OTHER WARRANTIES, EXPRESS, IMPLIED, OR OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE FOR THIS EQUIPMENT OR SOFTWARE.

REPAIR OR REPLACEMENT WITHOUT CHARGE ARE KODAK'S ONLY OBLIGATION UNDER THIS WARRANTY. KODAK WILL NOT BE RESPONSIBLE FOR ANY SPECIAL, CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES RESULTING FROM THE PURCHASE, USE, OR IMPROPER FUNCTIONING OF THIS EQUIPMENT REGARDLESS OF THE CAUSE. SUCH DAMAGES FOR WHICH KODAK WILL NOT BE RESPONSIBLE INCLUDE, BUT ARE NOT LIMITED TO, LOSS OF REVENUE OR PROFIT, DOWNTIME COSTS, LOSS OF USE OF THE EQUIPMENT, COST OF ANY SUBSTITUTE EQUIPMENT, FACILITIES OR SERVICES, OR CLAIMS OF YOUR CUSTOMERS FOR SUCH DAMAGES.

DEPENDING ON YOUR GEOGRAPHICAL LOCATION, SOME LIMITATIONS AND EXCLUSIONS MAY NOT APPLY.

Application Support

For application specific support, contact your reseller, systems integrator, software manufacturer, or dealer.

How to Obtain Service

Visit us on the Internet at <http://www.kodak.com>.

Please refer to the Chapter 9 "Where to Get Help" on page 89 for the support number designated to your location.

When returning a camera for repair, pack the camera in its original packaging materials. A problem report should also be enclosed with the equipment. If the original packaging has been discarded or is not available, packaging will be at the owner's expense.

Unless a specific Kodak warranty is communicated to the purchaser in writing by a Kodak company, no other warranty or liability exists beyond the information contained above, even though defect, damage or loss may be caused by negligence or other act.

To obtain warranty repair service contact your local Kodak representative. For assistance, refer to Chapter 9 "Where to Get Help" on page 89 for information.

Regulatory Information

FCC Compliance and Advisory

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: 1) this device may not cause harmful interference, and 2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed or used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation.

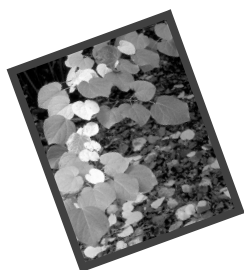
If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures: 1) reorient or relocate the receiving antenna; 2) increase the separation between the equipment and the receiver; 3) connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected; 4) consult the dealer or an experienced radio/TV technician for additional suggestions.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. Where shielded interface cables have been provided with the product or specified additional components or accessories elsewhere defined to be used with the installation of the product, they must be used in order to ensure compliance with FCC regulation.

Canadian DOC Statement

DOC Class B Compliance—This digital apparatus does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from digital apparatus set out in the radio interference regulations of the Canadian Department of Communications.

Observation des normes-Class B—Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage radioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.



11 Bijlage

Deze bijlage dient als bron voor specifieke technische informatie en onderhoud van uw camera en bevat de volgende informatie:

- Fabrieksinstellingen
- Specificaties camera
- Onderhoud
- Richtlijnen voor batterijgebruik

Fabrieksinstellingen van de camera

Wanneer u uw camera voor het eerst uit de verpakking haalt, gelden de volgende instellingen.

Functie	Instelling
Digitale zoom	Uit
Flash (flitser)	Auto
Oneindig-focus/Close-up	Uit
Zelfontspanner	Uit
Voorvertoning	Uit
Kort tonen	Uit
Belichtingscompensatie	0.0
Quality (kwaliteit)	Best
Resolution (resolutie)	Hoog
Datumlabe	Uit
Auto ISO (DC280)	Uit
Witbalans	Auto
Lichtmeting	Meervlaks
Belichtingsvergrendeling	Uit
Randen	Uit
Effecten	Uit

Specificaties DC240-camera

DC240-camera		
Pixelresolutie	CCD	1344 x 971=1,31 miljoen pixels (totale aantal pixels)
	Hoog	1280 x 960=1.228.800
	Standaard	640 x 480=307.200
Kleur		24-bits, miljoenen kleuren
Bestandsindeling opnamen		Exif versie 2.1 (JPEG-basis)
Opslag opnamen		Alleen extern geheugen: ATA-compatibele CompactFlash-kaart
Zoeker		Doorzicht
ASA/ISO-gevoeligheid		130
Bereik flitser	Groothoek	0,5 tot 4,0 m
	Tele	0,5 tot 2,5 m
Lens	Type	Glas van optische kwaliteit
	Grootste diafragma	Groothoek: F/2,8 Tele: F/4,5
	Zoom	6X: 3X optische zoom 2X digitale zoom
	Brandpuntsafstand	39 tot 117 mm (vergelijkbaar met 35 mm camera) 6 tot 18 mm (effectief)
	Focusafstand	Groothoek/tele: 0,5 m tot oneindig Close-up: 0,25 m tot 0,5 m
Voeding	Batterijen	AA-formaat 1,5-volt alkaline, of AA-formaat 1,2-volt Ni-MH oplaadbaar
	Netstroom	Wisselstroomadapter die voldoet aan Kodak-specificaties
Statiefaansluitpunt		Schroefdraad 0,006 m
Video Out		NTSC of PAL
Maten	Breedte	133 mm
	Lengte	51 mm
	Hoogte	76 mm
Gewicht		328 gram zonder batterijen
Bedrijfstemperatuur		0 tot 40°C

Specificaties DC280-camera

DC280-camera		
Pixelresolutie	CCD	1901 x 1212 = 2,3 miljoen pixels (totale aantal pixels)
	Hoog	1760 x 1168=2.055.680
	Standaard	896 x 592=530.432
Kleur		24-bits, miljoenen kleuren
Bestandsindeling opnamen		Exif versie 2.1 (JPEG-basis)
Opslag opnamen		Alleen extern geheugen: ATA-compatibele CompactFlash-kaart
Zoeker		Doorzicht
ASA/ISO-gevoeligheid		70
Bereik flitser	Groothoek	0,5 tot 3,0 m
	Tele	0,5 tot 2,4 m
Lens	Type	Glas van optische kwaliteit
	Grootste diafragma	Groothoek: F/3 Tele: F/3,8
	Zoom	6X: 2X optische zoom 3X digitale zoom
	Brandpuntsafstand	30 tot 60 mm (vergelijkbaar met 35 mm camera) 6,5 tot 13 mm (effectief)
	Focusafstand	Groothoek/tele: 0,5 m tot oneindig Close-up: 0,25 m tot 0,5 m
Voeding	Batterijen	AA-formaat 1,5-volt alkaline, of AA-formaat 1,2-volt Ni-MH oplaadbaar
	Netstroom	Wisselstroomadapter die voldoet aan Kodak-specificaties
Statiefaansluitpunt		Schroefdraad 0,006 m
Video Out		NTSC of PAL
Maten	Breedte	133 mm
	Lengte	52 mm
	Hoogte	76 mm
Gewicht		342 gram zonder batterijen
Bedrijfstemperatuur		0 tot 40°C

Algemeen onderhoud en veiligheid

- Voorkom beschadiging van uw camera en vermijd blootstelling aan vocht en extreme temperaturen.
- Reinig de buitenkant van de camera met een schone, droge doek. Gebruik nooit sterke of bijtende reinigingsmiddelen of biologische oplosmiddelen op de camera of de onderdelen van de camera.
- Zorg dat het gelakte oppervlak van de camera niet in contact komt met chemicaliën, zoals zonnebrandolie.
- Demonteer het binnenwerk van de camera nooit en raak dit evenmin aan. Dit kan een elektrische schok tot gevolg hebben.
- Als u merkt dat er rook of een vreemde geur uit de camera komt, moet u de camera onmiddellijk uitschakelen, een paar minuten wachten tot de camera is afgekoeld en vervolgens de batterijen uitnemen.
- Het reinigen van de lens en de status-LCD:

Gebruik geen oplosmiddelen tenzij deze speciaal bestemd zijn voor cameralenzen. **Wrijf nooit over de lens of het LCD-scherm met chemisch behandelde brillendoekjes; hierdoor kunnen er krassen op de lens ontstaan.**

- 1 Blaas licht over het oppervlak om stof en vuil te verwijderen.
- 2 Bevochtig het oppervlak door er licht op te ademen.
- 3 Wrijf voorzichtig over het oppervlak met een zachte doek zonder pluisjes of een onbehandeld lenzendoekje.

In bepaalde landen is een onderhoudscontract mogelijk. Neem contact op met de Kodak-dealer voor meer informatie.

Het gebruik van de batterijen

- ❑ Kodak beveelt KODAK Photolife AA-alkaline-batterijen of KODAK Photolife oplaadbare AA Ni-MH-batterijen aan voor de camera.
- ❑ Verwijder de batterijen wanneer u de camera gedurende een langere periode niet gebruikt.
- ❑ Volg altijd de instructies van de fabrikant van de batterijen nauwkeurig op. Probeer de batterijen niet uit elkaar te nemen, kort te sluiten, of bloot te stellen aan hoge temperaturen of vuur.
- ❑ Uw camera is geschikt om te worden gebruikt met een breed scala aan momenteel verkrijgbare batterijen van AA-formaat. Hieronder vallen 1,5 volt alkaline en oplaadbare 1,2 volt Nickel Metal Hydride (Ni-MH) batterijen.
- ❑ Vervang alle batterijen uit één set tegelijkertijd. Nieuwe batterijen mogen niet samen met oude worden gebruikt. Gebruik geen oplaadbare en niet-oplaadbare batterijen tegelijkertijd. Gebruik geen alkaline- of Ni-MH-batterijen door elkaar. Gebruik geen verschillende klassen of merken batterijen. Indien deze voorzorgen genegeerd worden kunnen bepaalde batterijen in een set de normale gebruiksduur overschrijden waardoor de kans op lekkage toeneemt.
- ❑ NIET ALLE BATTERIJEN ZIJN GELIJK! De levensduur van batterijen wordt in grote mate bepaald door ouderdom, gebruiksomstandigheden, type, merk en camera. Digitale camera's stellen hoge eisen aan batterijen. Niet alle batterijen functioneren even goed onder dergelijke omstandigheden. In Kodak-labtests gaven oplaadbare Ni-MH-batterijen de beste resultaten onder verschillende omstandigheden. Ni-MH-batterijen zijn bestemd voor apparatuur die hoge eisen stelt, zoals digitale camera's, en vertonen niet het "geheugen"-effect dat wel optreedt bij andere oplaadbare systemen.
- ❑ Als u alkalinebatterijen wilt gebruiken in uw camera, krijgt u betere prestaties met "photo-flash grade"-alkalinebatterijen, zoals KODAK PHOTOLIFE alkalinebatterijen. Dit type batterijen gaat meer dan tweemaal zo lang mee in digitale camera's als gewone alkalinebatterijen. Alkalinebatterijen zijn niet oplaadbaar, dus probeer deze batterijen niet op te laden in een batterijoplader.

-
-
- ❑ Wanneer u batterijen gebruikt in uw camera, wordt u aanbevolen het continue gebruik van LCD Preview (voorvertoning) of Review (overzicht) te beperken tot minder dan 10 minuten per keer. Als u de camera langer gebruikt, wordt u aangeraden de wisselstroomadapter te gebruiken.
 - ❑ Volg de instructies van de fabrikant en lokale en nationale regels en wetten op als u batterijen wegdoet. Kodak raadt u aan gebruik te maken van eventuele hergebruik- of inzamelingsmogelijkheden in uw gemeente. Neem contact op met de gemeentelijke vuilophaaldienst of milieudienst voor details.



Pas op: Heet oppervlak

- ❑ Wanneer u batterijen wilt verwijderen, moet u de batterijen even laten afkoelen voordat u ze aanraakt, omdat deze zeer warm kunnen zijn.

Tips voor de batterijoplader:

Deze oplader is alleen bestemd voor het opladen van Ni-Cd- en Ni-MH-batterijen, met een maximum van 4 cellen en een maximumspanning van 1450 mAh.

Laad geen niet-oplaadbare batterijen op.

Endast för att ladda Ni-Cd eller Ni-MH batterier, med maximalt 4 celler och en maximal laddning av 1450mAh.

Återladda inte batterier som inte är laddningsbara.

Index

A

aanpassen
 automatische ISO-instelling 35
 belichting 26
 belichtingscompensatie 26
 datumlabel 23
 digitaal zoomen 15
 effecten 28
 energiebesparing 55
 flitser 19
 hoorbare reactie 54
 ISO-instelling, standaard 66
 kaders 27
 klok 9
 kwaliteit 29
 LCD-helderheid 10
 meetsysteem 34
 monitor 80
 randen 27
 reactiepieptoon 54
 resolutie 30
 scherpte 37
 standaard voor flitser 61
 standaardbelichting 64
 standaardrand 60
 taal 57
 video out 59
 witbalans 32
 witbalans, standaard 62
 zoomen 15

aansluiten
 hulp 79
 seriële kabel, Macintosh-
 computer 73

 seriële kabel, Windows-
 computer 72
 USB, Macintosh-computer 74
 USB, Windows-computer 74

adapter
 seriële 73
 wisselstroom- 6

afdrukken
 afdrukvolgorde annuleren 46
 foto's selecteren 44
 miniaturen afdrukken 44
 sorteren 44
 tips 80

afdrukvolgorde annuleren 46
anti-rode-ogen 19
ASA/ISO 35
autofocus 14
automatische flitser 19
automatische ISO-instelling
 als standaard 66
 instellen 35

B

balans 33
balk, geheugen- 42
batterijen
 controleren 3
 oplaadbaar 4
 plaatsen 2
 richtlijnen 101
 tips 101
batterijoplader 4
bekijken
 camera-informatie 56

filmstrook 42
foto's op televisie 49
foto-informatie 51
miniaturen 42
bekijken van foto's 16
belichting
 compensatie 26
 standaard 64
 vastzetten 39
belichtingsinstelling vastzetten 39
beschermen van foto's 47
besparen, energie 55
best, kwaliteitsinstelling 29
bestanden, vinden 77
bestandsnamen, foto's 51
beter, kwaliteitsinstelling 29
beveiligen van foto's 47
bijlage
 batterijen, richtlijnen voor 101
 fabrieksinstellingen 97
 onderhoud 100
 specificaties 98, 99
 veiligheid 100

C

camera-informatie 56
cameraspecificaties 98, 99
camerataal 57
close-up 21
CompactFlash-kaart
 formatteren 58
 logo 7
 plaatsen en verwijderen 7
compliance, FCC 96
controle batterijen 3

D

daglicht, balans 32
datumlabel 23
diapresentatie 49

digitaal zoomen 15
document
 als standaard 65
 foto's 28
drukproef 44

E

energiebesparing 55
exemplaren sorteren 44

F

fabrieksinstellingen 97
FCC compliance 96
filmstrook 42
flitser
 automatisch 19
 invul- 19
 rode ogen 19
 standaardinstelling 61
 uit 19
fluorescerend licht, balans 32
focus, auto 14
focus, oneindig 20
formatteren, geheugenkaart 58
foto maken 14
foto nemen 14
foto's
 alles verwijderen 48
 annuleren voor afdrukken 46
 bekijken 16
 bestandsnaam 51
 beveiligen 47
 informatie over 51
 kunstmatig licht 33
 kwaliteit 29
 maken 14
 map 51
 nemen 14
 overzicht 42
 resolutie 30

selecteren voor afdrukken 46
sepiakleur 28
van documenten 28
vergroten 43
verscherpen 37
vervagen 37
verwijderen 24
voorvertonen 12
zwart-wit 28
foto's maken, voorbereiding 2
foto's, positie-indicator 42
fotografie 28
binnenlicht 32
close-up 21
landschap 20
sepiakleur 28
van documenten 28
verre objecten 20
zwart-wit 28

G

geheugenbalk 42
geheugenkaart
formatteren 58
logo 7
plaatsen en verwijderen 7
geheugenkaart, camera-
formatteren 58
logo 7
plaatsen en verwijderen 7
geschiedenis, camera- 56
goed, kwaliteitsinstelling 29
groothoeklenzen 15

H

helderheid, LCD 10
help
warranty 93
hoge resolutie 30
hoorbare reactie 54

hulp

aansluiten 79
camera-verzorging, camera
100
communicatie met computer
79
fax 90
klantondersteuning, nummers
90
on line diensten, adres 89
Problemen oplossen 81
programmatuur 89

I

informatie, camera- 56
informatie, foto's 51
installeren, software 70
instellen
afdrukvolgorde 44
alle foto's verwijderen 48
automatische ISO-instelling 35
belichting vastzetten 39
belichtingscompensatie 26
beveiliging 47
close-up 21
datumlabel 23
diapresentatie 49
digitaal zoomen 15
effecten 28
energiebesparing 55
kader 27
klok 9
kort tonen 17
kwaliteit 29
meetsysteem 34
oneindigheidfocus 20
overzicht 42
randen 27
reactiepieptoon 54
resolutie 30
scherpte 37

standaard voor flitser 61
standaardbelichting 64
standaardeffect 65
standaardrand 60
taal 57
telelens 15
vergroten 43
video out 59
voorvertoning 12
witbalans 32
witbalans, standaard 62
zelfontspanner 22

invulflitser 19

ISO 35

K

kaart, geheugen-
formatteren 58
logo 8
plaatsen en verwijderen 7
kaders, toevoegen aan foto 27
klantondersteuning, nummers 90
klok, instellen 9
knoppen
close-up 21
flitser 19
groothoeklens 15
oneindigheidfocus 20
sluiter 14
T (zoomen) 15
telelens 15
W (zoomen) 15
zelfontspanner 22
zoomen 15

Kodak-software
hulp 89
installeren 70
Macintosh-computers 69
starten 75
Windows-computer 68

kort tonen 17

kunstlicht, balans 32

106

kunstmatig licht 33
kwaliteit 29

L

label, datum 23
landschapsfotografie 20
LCD-helderheid 10

M

Macintosh, systeemeisen voor 67
mapnamen, foto's 51
meerdere patronen, meten 34
meetsysteem
meerdere patronen 34
midden uitlichten 34
midden uitlichten, meten 34
miniaturen afdrukken 44
miniaturen, bekijken 42
monitor, aanpassen 80

N

nader bekijken, foto's 42
NTSC 59

O

onderhoud 100
ondersteuningsnummers 90
oneindigheidfocus 20
openen, de programmatuur 75
oplaadbare batterijen 4
opnamen vinden 77

P

PAL 59
pictogram
afdrukvolgorde 44
batterij 3
belichting vastzetten 39

belichtingscompensatie 26
beveiliging 47
close-up 21
datumlabel 23
diapresentatie 49
effecten 28
energiebesparing 55
flitser 19
formatteren geheugenkaart 58
foto-informatie 51
kort tonen 17
kwaliteit 29
meetsysteem 34
oneindigheidfocus 20
randen 27
reactiepieptoon 54
resolutie 30
scherpte 37
standaard voor flitser 61
standaardbelichting 64
standaardeffect 65
standaardrand 60
taal 57
vergroten 43
verwijderen 24, 48
video out 59
witbalans 32
witbalans, standaard 62
zelfontspanner 22
pictogram, USB 74
pieptoon 54
plaatsen van batterijen 2
positie-indicator, foto's 42
Problemen oplossen 81

R

randen
als standaard 60
toevoegen aan foto 27
reactie, hoorbare 54
reactiepieptoon 54

regelknoppen, zoomen 15
regulatory information 96
repair coverage 93
resolutie 30
richtlijnen, voor batterijen 101
RS-232, seriële kabel 72

S

sepiakleur
als standaard 65
sepiakleurig foto's 28
seriële kabel, aansluiten
hulp 79
Macintosh-computer 73
Windows-computer 72
servicenummers 90
sluiterknop 14
software, Kodak
hulp 89
installeren 70
Macintosh-computers 69
starten 75
Windows-computer 68
sorteren van exemplaren 44
specificaties, camera- 98, 99
standaard
automatische ISO-instelling 66
belichting 64
flitser 61
randen 60
standaardeffect 65
witbalans 62
standaard ??? although
'standaard' is also correct
for 'default' I think in this
context it should be
'instellingen' as it relates
to 'factory default' – see
two lines above ????
fabrieks- 97
standaardeffect 65

standaardresolutie 30
starten, de software 75

T

taal, camera- 57
teelens, instellen
 groothoeklens 15
televisie, foto's bekijken 49
tips
 afdrukken 80
 batterijen, richtlijnen voor 101
 monitor, instellen 80
 onderhoud 100
 veiligheid 100

U

USB, aansluiten
 hulp 79
 Macintosh-computer 74
 Windows-computer 74
USB-pictogram 74

V

veiligheid 100
vergroten van foto's 43
verscherpen van foto's 37
vervagen van foto's 37
verwijderen
 alle foto's 48
 bij kort tonen 18
 foto direct verwijderen 16
 zoiuist genomen foto 24
verzorging 100
video out 59
videouitgang poort 49
voorbereiding 2
voorvertonen van foto's 12

W

waarschuwingspieptoon 54
warranty 93
Windows, systeemeisen voor 67
wisselstroomadapter 6
witbalans
 automatisch 32
 daglicht 32
 fluorescerend licht 32
 kunstlicht 32
witbalans, standaard 62

Z

zelfontspanner 22
zoomen 15
zoomen, digitaal 15
zoomregelaar 15
zwart-wit
 als standaard 65
 foto's 28

CE



EASTMAN KODAK COMPANY

Rochester, New York 14650

www.kodak.com

© Eastman Kodak Company, 1999.

TM: Kodak

P/N 6B0994NL.ug

TAKE PICTURES. FURTHER.™